

# एकीकृत पाठ्यक्रम आधारभूत तह (कक्षा १-३)

## मूल्याङ्कन पुस्तिका - २०७७

### कक्षा-१



विद्यालयको नाम : .....

विद्यार्थीको नाम : .....

कक्षा : ..... सेक्सन : ..... रोल नं. : .....

अभिभावकको नाम : .....

ठेगाना : ..... सम्पर्क नं. .....

कक्षा शिक्षकको नाम : ..... सम्पर्क नं .....

शैक्षिक सत्र : .....



बारबर्दिया नगरपालिका  
नगरकार्यपालिकाको कार्यालय  
शिक्षा, युवा तथा खेलकुद शाखा  
जयनगर, बर्दिया

## हाम्रो भनाइः

मूल्याङ्कन शिक्षण सिकाइ क्रियाकलापको एक अभिन्न अङ्ग हो । यसले विद्यार्थीको शिक्षण सिकाइमा सुधार ल्याउनुका साथै समग्र पाठ्यक्रमको प्रभावकारिताको समेत मूल्याङ्कन गर्दछ । विद्यार्थीले शिक्षण सिकाइका क्रममा के कति सिके भनि यकिन गर्न मूल्याङ्कनको विशेष भूमिका रहेको हुन्छ । विद्यार्थीको सिकाइ क्रियाकलाप सँगसँगै मूल्याङ्कन प्रक्रिया अगाडि बढाउदा उनीहरूमा सुधार गर्नु पर्ने कुरा पत्ता लगाइ थप सिकाइ प्रक्रियाद्वारा सिकाइमा सुधार ल्याउन सजिलो हुन्छ । शिक्षकले समेत आफ्ना सबल तथा कमजोर पक्ष पत्ता लगाइ शिक्षण सिकाइमा सुधार ल्याउन विद्यार्थीको निरन्तर मूल्याङ्कनलाई प्रयोग गरेमा शिक्षाको स्तर वृद्धि हुन जान्छ । मूल्याङ्कनका क्रममा खडा गरिएको विद्यार्थीको व्यक्तिगत विवरणलाई भावी सिकाइको योजना निर्माण गर्न प्रयोग गर्नुका साथसाथै विद्यार्थीको स्व-मूल्याङ्कनमा सहयोगी बनाउन समेत सकिन्छ । यसका साथै सो अभिलेखलाई विद्यार्थी, शिक्षक, अभिभावक र विद्यालयले सिकाइ उपलब्धिको प्रगतिको अभिलेखको रूपमा प्रयोग गर्न सकिन्छ ।

यो पुस्तिका शैक्षिक वर्ष २०७७ बाट कार्यान्वयनमा आएको आधारभूत तह (कक्षा १-३) को एकीकृत पाठ्यक्रमका आधारमा कक्षा १ का विद्यार्थीहरूको मूल्याङ्कन गर्नका लागि तयार गरिएको हो । कक्षा १ का विद्यार्थीहरूको मूल्याङ्कनका लागि प्रयोग गर्न सकिने सम्भाव्य तरिका तथा साधनहरू जस्तैः कक्षा सहभागिता, लिखित कार्य, मौखिक कार्य, परियोजना तथा प्रयोगात्मक कार्य, कार्य सम्पादन तथा प्रदर्शन, सहायाती मूल्याङ्कन, स्व-मूल्याङ्कन, अभिभावकको प्रतिक्रिया र कुराकानी तथा छलफल आदिका आधारमा विद्यार्थीहरूको मूल्याङ्कन गर्नु नै यस पुस्तिकाको उद्देश्य रहेको छ । उल्लेखित तरिका तथा साधनहरू मध्ये उपयुक्त साधन तथा तरिकाहरूको प्रयोग गरी प्रत्येक सिकाइ उपलब्धिमा विद्यार्थीहरूको रेटिङ गरी मूल्याङ्कन गर्नु एकीकृत पाठ्यक्रम तथा यस पुस्तिकाको मुख्य ध्येय हो । यसरी मूल्याङ्कन गर्दा विद्यार्थीको उपलब्धि स्तरलाई विभिन्न ४ भागमा (कमजोर Basic Below , सामान्य Basic, राम्रो Proficient, उच्च Advance) विभाजन गरी मूल्याङ्कन गर्नुपर्छ । यी विभिन्न उपलब्धि स्तरलाई मापन गर्दा कमजोरलाई १ अङ्ग, सामान्यलाई २ अङ्ग, राम्रोलाई ३ अङ्ग र उच्चलाई ४ अङ्ग दिनुपर्दछ । अधिल्ला तीन स्तरहरूमा सुधारात्मक सिकाइ आवश्यक भएको हुन्छ भने सबैभन्दा पछिल्लो स्तरले माथिल्लो स्तरको उपलब्धि हासिल गरेको देखाउछ । विभिन्न अपाङ्गता भएका विद्यार्थीहरूको हकमा पाठ्यक्रमले निर्दिष्ट गरे अनुसार अन्य विभिन्न तरिका तथा साधनहरूको प्रयोग गर्नुपर्दछ ।

यस पुस्तिकामा कक्षा १ मा अध्यापन गर्नुपर्ने प्रत्येक विद्यार्थीको सम्पूर्ण विषयको पाठगत तथा थिमगत मूल्याङ्कनका लागि मूल्याङ्कन फारामहरू समावेश गरिएका छन् । फाराममा विद्यार्थीको उपलब्धिलाई माथि उल्लेख गरिए अनुसार ४ भागमा रेटिङ गर्नुपर्दछ । विद्यार्थीले कति उपलब्धि प्राप्त गरे कति अङ्गले रेटिङ गर्ने भन्ने आधारहरू पाठ्यक्रममा विस्तृत रूपमा व्याख्या गरिए अनुसार हुनुपर्दछ । प्रत्येक पाठ वा थिमको अन्त्यमा सो पाठ अध्ययनका क्रममा र सुधारात्मक शिक्षण पश्चात विद्यार्थीले प्राप्त गरेको अङ्ग सम्बन्धित कक्षा शिक्षक तथा विद्यार्थीका अभिभावकले प्रमाणित गरी राख्नु पर्दछ । एकीकृत पाठ्यक्रमका सम्पूर्ण विषयका थिमहरू एक अर्कासँग सम्बन्धित हुने हुँदा सबै विषयको अध्यापन तथा मूल्याङ्कन सँगसँगै अगाडि बढाउनु पर्दछ । मूल्याङ्कन पश्चात शैक्षिक वर्षको अन्त्यमा पाठ्यक्रमको अनुसूची-४ मा उल्लेख भए अनुसार विद्यार्थीको सम्पूर्ण विवरण समेती समग्र प्रतिवेदनको ढाँचा समेत तयार पार्नु पर्दछ ।

पाठ्यक्रमको नयाँ ढाँचा अनुसारको शिक्षण सिकाइ कार्य सञ्चालन गरी विद्यार्थीमा अपेक्षित सक्षमता हासिल गराउनका लागि शिक्षण सिकाइ विधि तथा प्रक्रियामा सुधार गरी क्रियाकलापमुखी र विद्यार्थीकेन्द्रित बनाइनु आवश्यक छ भने विद्यार्थीको मूल्याङ्कनलाई शिक्षण सिकाइ प्रक्रियाकै अभिन्न अङ्गको रूपमा प्रयोग गरी विद्यार्थी मूल्याङ्कनलाई सिकाइका रूपमा उपयोग गर्नुपर्ने समेत आवश्यकता रहेको छ । यस पुस्तिकाले विद्यार्थीको मूल्याङ्कनमा सहजता ल्याई कक्षा १ को समग्र शैक्षिक अवस्थाको सुधारमा सहयोगीको भूमिका खेल्नेछ भन्ने हाम्रो विश्वास रहेको छ । यसले शिक्षक, अभिभावक, विद्यालय एवम् स्वयं विद्यार्थीलाई समेत शिक्षण सिकाइमा उल्लेख्य योगदान पुर्याउदै यसबाट प्राप्त नतिजाका आधारमा पाठ्यक्रम निर्माताहरूलाई समेत पृष्ठपोषण प्रदान गर्नेछ भन्ने समेत हामीले विश्वास लिएका छौं ।

बार्खर्दिया नगरपालिका  
नगरकार्यपालिकाको, कार्यालय  
शिक्षा, युवा तथा खेलकुद शाखा  
बर्दिया

---

## विषय सूची

क्र.सं.	विषय	पेज नं.
१.	विद्यार्थीको व्यक्तिगत विवरण	९
२.	नेपाली	२-१२
३.	गणित	१३-२०
४.	अंग्रेजी	२१-३१
५.	हाम्रो सेरोफेरो	३२-४१
६.	विषयक्षेत्रगत रूपमा मूल्याङ्कन गर्ने तरिका	४२
७.	विद्यार्थीको समग्र प्रगति प्रतिवेदनको ढाँचा	४३

---

## विद्यार्थीको व्यक्तिगत विवरण

### १. विद्यार्थीको वैयक्तिक तथा पारिवारिक विवरण

- (क) विद्यालयको नाम : .....
- (ख) ठेगाना : .....
- (ग) विद्यार्थीको नाम : .....
- (घ) जन्म मिति : .....
- (ङ) विद्यार्थीको घरको ठेगाना : .....
- (च) पारिवारिक विवरण :
- (अ) आमाको नाम : ..... पेसा : ..... सम्पर्क नं : .....
- (आ) बाबुको नाम : ..... पेसा : ..... सम्पर्क नं : .....
- (छ) बाबुआमाबाहेक अरू कसैले अभिभावकत्व लिएको भएमा स्थानीय अभिभावकको :
- (अ) नाम : ..... पेसा : ..... सम्पर्क नं : .....
- (आ) विद्यार्थीसँगको नाता : .....
- (ज) विद्यालय भर्ना मिति र कक्षा : .....
- (झ) मातृभाषा, घरपरिवारमा बोलिने भाषा र अन्य भाषिक क्षमता : .....
- (ञ) अधिल्लो अनुभव :
- (अ) कक्षा १ भर्ना भएको भए प्रारम्भिक बालविकास तथा शिक्षाको अनुभव भए नभएको .....  
(आ) अन्य कक्षामा भर्ना भएको भए अन्य विद्यालयको अन्य अनुभव .....

### २. स्वास्थ्यसम्बन्धी विवरण

#### (क) तौल र उचाइ

मिति	तौल (कि.ग्रा.मा)	उचाइ (से.मि.मा)	प्रतिक्रिया (यदि छ भने)

- (ख) कुनै विशेष रोग भएमा सोबारे टिपोट : .....
- (ग) कुनै अपाङ्गता भए सोको विवरण : .....
- (घ) अन्य कुनै विवरण उल्लेख गर्न आवश्यक भए : .....

**मूल्यांकन अभिलेखीकरण फाराम**

कक्षा : १

विषय : नेपाली

विद्यार्थीको नाम :

रोलनम्बर :

**१. म र मेरो परिवर्त**

सिकाइ उपलब्धि	परीक्षण गर्ने पक्ष	साधन	नियमित प्रश्नाङ्किको मूल्यांकन		थप सहयोगाङ्किको मूल्यांकन	कैरियर
			मिति	अड्कन		
१. कुराकानी, संचाद, छुलफल र प्रश्नोत्तरका क्रममा उपयुक्त भाषाको प्रयोग गर्ने	श्रुतिकथन	कुराकानी, अवलोकन (हाउभाउ र कथा), छुलफल, प्रश्नोत्तर, अवलोकन				
२. पर्याचारिक परिवेशमा प्रयोग हुने शब्द पहिचान गरी प्रयोग गर्ने	शब्दभण्डार	शब्दसूची, अध्योधार र प्रयोग				
३. सझेकोटक जोडी विभिन्न आकृति र चित्र तिर्यक गर्ने	पुनरस्थापन	दाँचा लेखन, रड्ड भरण				
४. पाठमा प्रयुक्त दैनिक प्रयोगमा आउने शब्द र शीर्ष शब्द पढन (अनुच्चारण वा अनुकथन गर्न)	सहजेकेतन र विसङ्घेकेतन, शब्दभण्डार	श्रवण र उच्चारण, परियोजना कार्य				
५. चित्र, शीर्षिक, पाठ परिवेश र सन्दर्भका आधारमा छुलफल र प्रश्नोत्तर गर्ने	पठन बोध	छुलफल र प्रश्नोत्तर, वर्णन				
६. पाठात परिवेश, पाठ र सन्दर्भको पहिचान, छुलफल, प्रश्नोत्तर एवम् तुलना गर्ने	पठन बोध	सुचना प्रयोग, छुलफल र प्रश्नोत्तर, तुलना				
७. शब्दअनुसारका चित्र र चित्रअनुसारका शब्द पहिचान गरी प्रश्नोत्तर गर्ने	दृश्यबोध	चित्र, शब्दबृश्य सामग्री				
८. क्रियाका काल, पदसङ्घाति र विहानको सचेतातासहित मौखिक तथा लिखित अभिव्यक्ति दिन	चिह्न, काल र सङ्घाति	मौखिक प्रयोग				
अधिकावको दस्तावत :	शिक्षकको दस्तावत र मिति :		सिकाइ उपलब्धिको अड्कनको जोड			
			सिकाइ उपलब्धि प्राप्तिशत			

## ३. मेरो हेतुनिक जीवन

तिकाइ उपलब्धि	परिक्षण गर्ने वस्तु	साधन	नियमित प्रवाहप्रवित्ति को मूल्याङ्कन सिद्धि	धृष्ट सहस्राणवित्तको मूल्याङ्कन सिद्धि	दैरिक्षय
१. कुराकानी, संचाइ, छलफल र प्रश्नोत्तरका क्रममा उपयुक्त भाषाको प्रयोग गर्न	श्रुतिकथन र श्रुतिवर्णन	कुराकानी, अवलोकन (हातभाउ र कथन), छलफल, प्रश्नोत्तर, अवलोकन			
२. पारिवारिक परिवेशमा प्रयोग हुने शब्द पहिचान गरी प्रयोग गर्न	शब्दभाडार	शब्दसंस्थापी, अशब्दावधि र प्रयोग			
३. सङ्केतक जोडी विभिन्न आकृति र चित्र निर्माण गर्न	पुनरुत्पत्ति	दाँचा लेखन, रुँद भरण			
४. स्वर वर्ण (आ, ई, ई) पहिचान गरी उच्चारण गर्न	सङ्केतन र विसङ्केतन	श्रवण र उच्चारण			
५. पाठमा प्रयुक्त दैनिक प्रयोगमा आउने शब्द र शीर्ष शब्द पहन (अनुच्छारण वा अनुकथन गर्न)	सङ्केतन र विसङ्केतन, शब्दभाडार	उच्चारण, परियोजना कार्य			
६. पढेका वर्ण तथा मात्राको सङ्केतन र विसङ्केतन गरी लेखन द्वाचाको अनुक्रमण गर्न	सङ्केतन र विसङ्केतन	लिपि सङ्केत			
७. शब्दमा अक्षर छुट्टयाउन र जोड्न, थान, हटाउन र परिवर्तन (जोड्न र छुट्टयाउन मात्र)	सङ्केतन र विसङ्केतन	शब्द निर्माण			
८. विसङ्केतक शब्दका सुन्न र अन्त्यका छन्ति पहिचान र उच्चारण गर्न	सङ्केतन र विसङ्केतन	उच्चारण			
९. चित्र, शीर्षिक, पाठ परिवेश र सन्दर्भका आधारमा छलफल र प्रश्नोत्तर गर्न	पठन बोध	छलफल र प्रश्नोत्तर, वर्णन			
१०. पाठमा परिवेश, पाठ र सन्दर्भको पहिचान, छलफल, पठन बोध प्रश्नोत्तर एवम् तुलना गर्न	पठन बोध	सूचना प्रयोग, छलफल र प्रश्नोत्तर, तुलना			
११. शब्दअनुसारका चित्र र चित्रअनुसारका शब्द प्रश्नोत्तर गर्न	दृश्यबोध	चित्र, शब्दावधि सामग्री			
१२. विद्याका काल, पदसङ्कृति र चिह्नको सचेतात्सहित मौखिक तथा लिखित अधिक्विता दिन	चिह्न, काल र सङ्कृति	मौखिक प्रयोग			
<b>अधिकारको दस्तावेज़ र भित्ति :</b>			सिकाइ उपलब्धिको अड्कको जोड		
<b>सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत</b>					

३. हात्तो समुदाय  
सिकाइ उपलब्धि

परिक्षण गर्ने पद्ध	सामग्री	नियमित प्रश्नावधिको मूल्याङ्कन	यस सहजप्रविधि को मूल्याङ्कन	कैफियत	
		मिति	अवधान	मिति	अवधान
१. कुराकानी, संचाइ, छलफल र प्रश्नोत्तरका क्रममा उपयुक्त भाषाको प्रयोग गर्ने	श्रुतिकथन र श्रुतिवर्णन कुराकानी, अवलोकन (हात्तभाउर र कथन), छलफल, प्रश्नोत्तर शब्दसूची, अधिकाध र प्रयोग	कुराकानी, अवलोकन (हात्तभाउर र कथन), छलफल, प्रश्नोत्तर शब्दसूची, अधिकाध र प्रयोग			
२. पाठिचारिक परिवेशमा प्रयोग हुने शब्द परिचान गरी प्रयोग गर्ने	शब्दभाडार				
३. सङ्केतक जोडी विभिन्न आकृति र चित्र निर्माण गर्ने	पुनरुत्थान	ढाँचा लेखन, रडे भएण			
४. स्वर वर्ण (उ, ऊ, ए) परिचान गरी उच्चारण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन, पठन अन्याय	श्रवण र उच्चारण, स्वरचाचत			
५. पाठमा प्रयुक्त दैनिक प्रयोगमा आउने शब्द र शीर्ष शब्द पहल (आन्त्यारण वा अनुक्रयन गर्ने)	सङ्केतन र विसङ्केतन, शब्दभाडार	उच्चारण, परियेजना कर्म			
६. पढेका वर्ण तथा मात्राको सङ्केतन र विसङ्केतन गरी लेखन ढाँचाको अनुक्रयन गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन	लिपि सङ्केतन			
७. शब्दमा अक्षर छुट्टाउन र जोडन, थन, हटाउन र परिवर्तन गर्न (जोडन र छुट्टाउन मान)	सङ्केतन र विसङ्केतन	शब्द तिर्मण			
८. विसङ्केतक शब्दका सुरु र अन्त्यका छ्वति परिचान र उच्चारण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन	अवलोकन (श्रवण)			
९. चित्र, शीर्षक, पाठ परिवेश र सन्दर्भका आधारमा छलफल र प्रश्नोत्तर गर्ने	पठन बोध	छलफल र प्रश्नोत्तर, वर्णन			
१०. हर्ष, चित्ता, थणा, आश्चर्य, उत्सुकता जस्ता संवेदात्मक अधिकाविका बुझेर प्रतिक्रिया व्यवस्था गर्ने	चिह्न, काल र सङ्केति	मौखिक प्रयोग			
११. पाठगत परिवेश, पात्र र सन्दर्भको परिचान, छलफल, प्रश्नोत्तर एवम् तुलना गर्ने	पठन बोध	सूचना प्रयोग, छलफल र प्रश्नोत्तर, तुलना			
१२. शब्दअनुसारका चित्र र चित्रअनुसारका शब्द परिचान गरी प्रश्नोत्तर गर्ने	दृश्यबोध	चित्र, शब्दावल्य समाधी, स्थलगत प्रमाण			
१३. क्रियाका काल, पदसङ्गाति र चिह्नको सचेतातासहित मौखिक तथा लिखित अधिकाविका दिन	चिह्न, काल र सङ्केति	मौखिक प्रयोग			
अधिकाविकाको दस्तावेज़ र मिति :	शिक्षकको दस्तावेज़ र मिति :	सिकाइ उपलब्धि को अवधानको जोड			
		सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत			

## ५. मेरो विचालय

परीक्षण गर्ने पक्ष	सावधान	नियमित पढाइहुको मूल्याङ्कन	यस सहायताविधिको मूल्याङ्कन	दैनिकयत
		मिति	अख्यात	अख्यात
१. कुराकानी, संचार, छलफल र प्रश्नोत्तरका क्रममा उपयुक्त भाषाको प्रयोग गर्ने	श्रुतिकथन र श्रुतिवर्णन कुराकानी, अवलोकन (हातबाट र कथन), छलफल, प्रश्नोत्तर	कुराकानी, अवलोकन (हातबाट र कथन), छलफल, प्रश्नोत्तर	मिति	अख्यात
२. पारिचारिक परिवेशमा प्रयोग हुने शब्द पहिचान गरी प्रयोग गर्ने	शब्दभाग्दार	शब्दस्वरी, अर्थबोध र प्रयोग		
३. सङ्केतक जोडी विभिन्न आवृत्ति र चिन्ह निर्माण गर्ने	पुनरुत्पादन ढाँचा लेखन, रुढ़ि भरण			
४. स्वर वर्ण (ए, ओ, औ, अं, अ:) पहिचान गरी उच्चारण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन, पठन आश्रय	श्रवण र उच्चारण, सख्तरवाचन		
५. पाठ्या प्राकृत वैभिन्न प्रयोगमा आजने शब्द र शीर्ष शब्द पहन (अनुचारण वा अनुक्रमन गर्न)	सङ्केतन र विसङ्केतन, शब्दभाग्दार	उच्चारण, परियोजना कार्य		
६. पढेहुने वर्ण तथा मानवको सङ्केतन र विसङ्केतन गरी लेखन ढाँचाको अनुक्रमण गर्न	सङ्केतन र विसङ्केतन	लिपि सङ्केतन		
७. शब्दमा अझर छुट्याउन र जोइन, थप, हटाउन र परिवर्तन गर्न (जोइन र छुट्याउन मात्र)	सङ्केतन र विसङ्केतन	शब्द निर्माण		
८. विसङ्केतक शब्दका सुनु र अन्त्यका धर्वानि पहिचान र उच्चारण गर्न	सङ्केतन र विसङ्केतन	अवलोकन (श्रवण)		
९. चिन, शार्पक, पाठ परिवेश र सन्दर्भका आधारमा छलफल र प्रश्नोत्तर गर्न	पठन बोध	छलफल र प्रश्नोत्तर, वर्णन		
१०. हर्ष, चित्ता, घणा, आश्चर्य, उत्सुकता जस्ता संवेदनात्मक अभिव्यक्ति बुझेर प्रतिक्रिया व्यक्ति गर्ने	चिह्न, काल र सङ्गति	मौखिक प्रयोग		
११. पाठ्यात परिवेश, पात्र र सन्दर्भको पहिचान, छलफल, प्रश्नोत्तर एवम् तुलना गर्ने	पठन बोध	सूचना प्रयोग, छलफल र प्रश्नोत्तर, तुलना		
१२. शब्दअनुसारका चित्र र चित्रप्रशासनका शब्द पहिचान गरी प्रश्नोत्तर गर्ने	दृश्यबोध	चित्र, शब्दात्मक समाचार, स्वलगत भ्रमण		
१३. क्रियाका काल, पदसङ्क्षणीति र चिह्नको संरेतासहित मौखिक तथा लिखित अभिव्यक्ति दिन	चिह्न, काल र सङ्गति	मौखिक प्रयोग		
अधिकारकको दस्तखत :	शिक्षकको दस्तखत र मिति :	सिकाइ उपलब्धिको अद्यक्षको जोड		
		सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत		

**५. हास्तो बतावरण**

सिकाइ उपलब्धि	परिवेश गर्ने पद्ध	सामग्री	नियमित पाइपलिंगको मूल्याङ्कन	यस सहजतापूर्वको मूल्याङ्कन	कैफियत
		सिति	अवधारणा	सिति	अद्भुतता
१. कुराकानी, संचाइ, छलफल र प्रशोत्रका क्रममा उपयुक्त भाषाको प्रयोग गर्ने	श्रुतिकथन र श्रुतिवर्णन कुराकानी, अवलोकन हातमाउ र कथन), छलफल, प्रशोत्र				
२. पारिवारिक परिवेशमा प्रयोग हुने शब्द पहिचान गरी प्रयोग गर्ने	शब्द-भावार	शब्द-सूची, अधिकाधिक र प्रयोग,			
३. सङ्केतक जीडी प्रिजिन आकृति र चित्र निर्माण गर्ने	पुनरुत्पादन	ढाँचा लेखन, रड्ड भ्रण			
४. स्वर वर्ण पहिचान गरी उच्चारण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन	श्रवण र उच्चारण, स्वरवाचन			
५. व्यञ्जन वर्ण (क्र वर्ण र मात्रा प्रयोग) पहिचान गरी उच्चारण र वर्ण विभेदिकरण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन, पठन अभ्यास, वर्ण विभेदिकरण	श्रवण र उच्चारण, स्वरवाचन, लिखित कार्य			
६. पाठमा प्रयुक्त दैनिक प्रयोगमा आउने शब्द र शीर्ष शब्द पढन (आनुच्छाण वा अनुकूलत गर्ने)	सङ्केतन र विसङ्केतन, शब्द-भावार	उच्चारण, परियोजना कर्म			
७. पढेका वर्ण तथा मात्राको सङ्केतन र विसङ्केतन गरी लेखन ढाँचाको अनुकूलण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन	लिपि सङ्केत			
८. शब्दमा अक्षर छुट्ट्याउन र जोड्न, थन, हाताउन र परिवर्तन वर्ण (जोड्न र छुट्ट्याउन मात्र)	सङ्केतन र विसङ्केतन	शब्द निर्माण			
९. विसङ्केतक शब्दका सुरु र अन्त्यका छ्वानि पहिचान र उच्चारण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन	अवलोकन (छ्वानि)			
१०. चित्र, शीर्षक, पाठ परिवेश र सन्दर्भका आधारमा छलफल र प्रशोत्र गर्ने	पठन बोध	छलफल र प्रशोत्र, वर्णन			
११. हर्ष, चित्ना, व्यापा, आपचर्य, उत्सुकता जस्ता संवेदात्मक अभिव्यक्ति बुझेर प्रतिक्रिया व्यवस्था गर्ने	चिह्न, काल र सङ्काति	मौखिक प्रयोग			
१२. पाठात परिवेश, पाव र सन्दर्भको पहिचान, छलफल, प्रशोत्र एवम् तुलना गर्ने	पठन बोध	सुचना प्रयोग, छलफल र प्रशोत्र, तुलना			
१३. शब्दअनुसारका चित्र र चित्रअनुसारका शब्द पहिचान गरी प्रशोत्र गर्ने	दृश्यबोध	चित्र, शब्दात्मक सम्पर्की, स्थलात्र अभ्यास			
१४. क्रियाका काल, पदसङ्केत र चिह्नको सचेतात्मकहत मौखिक तथा लिखित अधिकाङ्क्षा दिन	चिह्न, काल र सङ्काति	मौखिक प्रयोग			
<b>अधिकावको दस्तावेत र भित्ति :</b>		<b>सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत</b>	<b>सिकाइ उपलब्धिको अद्यक्षो जोड</b>		

## ६. मेरो सिवाना

सिकाइ उत्तराच्छ	परीक्षण गर्ने पक्ष	साधन	नियमित पढाइपछीको मूल्याङ्कन मिति	यस सहस्रावधिको मूल्याङ्कन मिति	दैनिकता
१. कुराकाटी, संचाद, क्लिफल र प्रश्नोत्तरका क्रममा उपयुक्त भाषाको प्रयोग गर्ने	श्रुतिकथन र श्रुतिवर्णन	कुराकाटी, अबलोकन (हाउभाउर र कथन), छलफल, प्रश्नोत्तर			अड्डका
२. पारिवारिक परिवेशमा प्रयोग हुने शब्द पहिचान गरी प्रयोग गर्ने	शब्दभण्डार	शब्दसूची, अधिकाध र प्रयोग,			
३. सङ्केतक जोडी विभिन्न आकृति र चित्र निर्माण गर्ने	पुनरुत्पत्ति	डाँचा लेखन, रड्ड भएपा			
४. स्वर वर्ण पहिचान गरी उच्चारण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन	श्रवण र उच्चारण र सस्वरचाचन			
५. व्यञ्जन वर्ण (छ, ग, घ वा र मात्रा प्रयोग) पहिचान गरी उच्चारण र वर्ण विभेदिकरण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन, पठन अस्थास, पठन	श्रवण र उच्चारण, सस्वरचाचन, लिखित कार्य			
६. पाठमा प्रयुक्त दैनिक प्रयोगमा आउने शब्द र शीर्ष शब्द पद्धन (अनुच्चारण वा अनुकूलन गर्ने)	सङ्केतन र विसङ्केतन, शब्दभण्डार	उच्चारण र परियोजना कार्य			
७. पढेका वर्ण तथा मात्राको सङ्केतन र विसङ्केतन गरी लेखन ढाँचाको अनुकूलण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन	लिपि सङ्केत			
८. शब्दमा अक्षर छुट्टयाउन र जोड्न, घटाउन र परिवर्तन गर्न (जोड्न र छुट्टयाउन मात्र)	सङ्केतन र विसङ्केतन	शब्द निर्माण			
९. विसङ्केतक शब्दका सुन् र अन्यका ध्वनि पहिचान र उच्चारण गर्न	सङ्केतन र विसङ्केतन	अबलोकन (ध्वना)			
१०. चित्र, शीर्षक, पाठ परिवेश र सन्दर्भका आधारमा छलफल र प्रश्नोत्तर गर्ने	पठन बोध	छलफल र प्रश्नोत्तर, वर्णन			
११. हर्ष, चिन्ता, धृष्णा, आश्चर्य, उत्सुकता जस्ता सचेतात्मक अभिव्यक्ति छफेर प्रतिक्रिया व्यक्ति गर्ने	चिह्न, काल र सङ्केति	मौखिक प्रयोग			
१२. पाठगत परिवेश, पात्र र सन्दर्भको पहिचान, छलफल, प्रश्नोत्तर एवम् तुलना गर्ने	पठन बोध	सूचना प्रयोग, छलफल र प्रश्नोत्तर, तुलना			
१३. शब्दअनुसारका चित्र र चित्रअनुसारका शब्द पहिचान गरी प्रश्नोत्तर गर्न	दृश्यबोध	चित्र, श्रव्याद्यप समार्थी, शलगत भ्रमण			
१४. क्रियाका काल, पदसङ्केत र चित्रहनको सचेतात्मकता साहित मौखिक तथा लिखित जीवन्याकैत दिन	चिह्न, काल र सङ्केति	मौखिक प्रयोग, लिखित प्रयोग			
अधिकारको दस्तखत :	शिकाइको दस्तखत र मिति :	सिकाइ उपलब्धि को अड्डको जोड			
		सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत			

## ५. विचार उत्तराभ्यंक

परीक्षण गर्ने पद्ध	सामग्री	नियमित पाठ्यपत्रिको मूल्याङ्कन	यथा सहशरातासहिते मूल्याङ्कन	कैफियत
	सिद्धि	अहस्तना	मिति	अहस्तना
१. कुराकानी, संचाइ, छुलफल र प्रश्नोत्तरका क्रममा उपयुक्त भाषाको प्रयोग गर्ने	श्रुतिकथन र श्रुतिवर्णन कुराकानी, अबलोकन (हातमाउ र कथन), छुलफल, प्रश्नोत्तर शब्दसूची, अधिकावृत र प्रयोग	कुराकानी, अबलोकन (हातमाउ र कथन), छुलफल, प्रश्नोत्तर		
२. पारिवारिक परिवेशमा प्रयोग हुने शब्द पहिचान गरी प्रयोग गर्ने	शब्दभाडार			
३. सङ्केतक जोडी विभिन्न आकृति र चित्र निर्माण गर्ने	पुनरुत्पादन	डॉचा, लेखन, रडे, भ्रण		
४. स्वर वर्ण पहिचान गरी उच्चारण गर्ने	सङ्केतना र विसङ्केतन, पठन अभ्यास	श्रवण र उच्चारण, स्पष्टरचाचन		
५. व्यञ्जन वर्ण (इ, च, छ, झ, झँ, न, वर्ण र मात्रा प्रयोग) पहिचान गरी उच्चारण र वर्ण विभेदिकरण गर्ने	सङ्केतना र विसङ्केतन, पठन अभ्यास, वर्ण विभेदिकरण	श्रवण र उच्चारण, स्पष्टरचाचन, लिखित कार्य		
६. पाठमा प्रयुक्त दैनिक प्रयोगमा आउने शब्द र शीर्ष शब्द पहन (अनुच्छाण वा अनुकूलन गर्ने)	सङ्केतना र विसङ्केतन, शब्दभाडार	उच्चारण, परियोजना कार्य		
७. पढेका वार्ता तथा मात्राको सङ्केतन र विसङ्केतन गरी लेखन ढाँचाको अनुकूलण गर्ने	सङ्केतना र विसङ्केतन	लिपि सङ्केतन		
८. शब्दसमा अझर छुट्याउन र जोड्न, थन्न, हटाउन र परिवर्तन गर्न (जोड्न र छुट्याउन मात्र)	सङ्केतना र विसङ्केतन	शब्द निर्माण		
९. विसङ्केतक शब्दका सुन र अन्यका छवित पहिचान र उच्चारण गर्न	सङ्केतना र विसङ्केतन	अबलोकन (श्रवण)		
१०. चित्र, शीर्षिक, पाठ परिवेश र सन्तर्भका आधारमा छुलफल र प्रश्नोत्तर गर्ने	पठन बोध	छुलफल र प्रश्नोत्तर, वर्णन		
११. हाँ, चिन्ना, धूणा, आँख्चर्य, उत्सुकुका जस्ता संवेगात्मक अभिव्यक्ति बुझेर प्रतीक्षिया ब्यवस्तु गर्ने	चिह्न, काल र सङ्केति	मौखिक प्रयोग		
१२. पाठात परिवेश, पाव र सन्दर्भको पहिचान, छुलफल, प्रश्नोत्तर एवम् तुलना गर्ने	पठन बोध	सूचना प्रयोग, छुलफल र प्रश्नोत्तर, तुलना		
१३. शब्दअनुसारका चित्र र चित्रअनुसारका शब्द पहिचान गरी प्रश्नोत्तर गर्ने	दृश्यबोध	चित्र, शब्दबृश्य सामग्री, स्थलात प्रस्ता		
१४. पाठ्यसामग्री पढेर तयाँ शब्द पहिचान, अधिको धर वर्णन, लेखन अभ्यास	पठन अभ्यास, पुनरुत्पादन, लेखन अभ्यास	प्रवाह, पाठ वा पाठ्यसामग्री, अनुलेखन, श्रुतिलेखन, प्रश्नोत्तर		
१५. क्रियाका काल, पदसङ्घाति र चिह्नको सचेतातासहित मौखिक तथा लिखित अधिकृत दिन	चिह्न, काल र सङ्केति	मौखिक प्रयोग, लिखित प्रयोग		
अधिकावको दस्तावेत :	शिक्षकको दस्तावेत र मिति :	सिकाइ उपलब्धिको अडकको जोड		
		सिकाइ उपलब्ध प्रतिशत		

## ५. हम्मो सञ्चालन

परिक्षण गर्ने पक्ष	सावधन	नियमित पढाइको मूल्यांकन	यस सहस्राधिको मूल्यांकन	दैनिकियता
मिति	अद्यक्षता	मिति	अद्यक्षता	
१. कुराकानी, संचार, छलफल र प्रश्नोत्तरका क्रममा उपयुक्त भाषाको प्रयोग गर्ने	श्रुतिकथन र श्रुतिवर्णन कुराकानी, अवलोकन (हारउभाउ र कथन), छलफल, प्रश्नोत्तर	कुराकानी, अवलोकन (हारउभाउ र कथन), शब्दस्वीकृति, अर्थबोध र प्रयोग		
२. पारिचारिक परिवेशमा प्रयोग हुने शब्द पहिचान गरी प्रयोग गर्ने	शब्दभण्डार			
३. सझेकोतक जोडी विभिन्न आवृत्ति र चित्र निर्माण गर्ने	पुनरुत्पादन दुँचा लेखन, रुडे भरण			
४. स्वर वर्ण पहिचान गरी उच्चारण गर्ने	सझेकोतन र विसङ्घेकेतन श्रवण र उच्चारण, सख्तरवाचन			
५. व्यञ्जन वर्ण (ट, ठ, ड, ण, त, थ वर्ण र मात्रा प्रयोग) पहिचान गरी उच्चारण र वर्ण विभेदिकरण गर्ने	सझेकोतन र विसङ्घेकेतन, पठन अभ्यास, वर्ण विभेदिकरण	श्रवण र उच्चारण, सख्तरवाचन, लिखित कार्य		
६. पाठमा प्रयुक्त वैदिक प्रयोगमा आउने शब्द र शीर्ष शब्द पहनु (अनुच्चारण ना अनुकूल नार्ता)	सझेकोतन र विसङ्घेकेतन, शब्दभण्डार	उच्चारण, परियोजना कार्य		
७. पोदका वर्ण तथा मात्राको सझेकोतन र विसङ्घेकेतन गरी लेखन दुँचाको अनुकूलण गर्ने	सझेकोतन र विसङ्घेकेतन लिपि सङ्केत			
८. शब्दमा अझर छुट्टाउन र जोहन् थपन, हटाउन र परिवर्तन (जोहन् र छुट्टाउन मात्र) गर्ने	सझेकोतन र विसङ्घेकेतन	शब्द निर्माण		
९. विसङ्घेकोतक शब्दका सुर र अन्त्यका धडीन पहिचान र उच्चारण गर्ने	सझेकोतन र विसङ्घेकेतन	अवलोकन (श्रवण)		
१०. चित्र, शीर्षक, पाठ परिवेश र सर्वांका आधारमा छलफल र प्रश्नोत्तर गर्ने	सझेकोतन र विसङ्घेकेतन चलफल र प्रश्नोत्तर, वर्णन			
११. हर्ष, चित्ता, घण्णा, आश्चर्य, उत्सुकता जस्ता संवेदात्मक अभिव्यक्तिसँझ फुफर, प्रतिक्रिया व्यक्त गर्ने	चिह्न, काल र सङ्कृति	मौखिक प्रयोग		
१२. पाठमा परिवेश, पात्र र सर्वांको पहिचान, छलफल, प्रश्नोत्तर एवम् तुलना गर्ने	पठन बोध	सूचना प्रयोग, छलफल र प्रश्नोत्तर, तुलना		
१३. शब्दअनुसारका चित्र र चित्रनुसारका शब्द पहिचान गरी प्रश्नोत्तर गर्ने	दृश्यबोध	चित्र, शब्दबद्धय समाझी, स्थलगत भ्रमण		
१४. पाठ्यसामग्री पढेउ त्याँ शब्द पहिचान, अर्थबोध र प्रयोग गर्ने	पठन अभ्यास, प्राचलनादन, लेखन अभ्यास	प्रचाह, पाठ वा पाठ्यसामग्री, अनुलेखन, श्रान्तिलेखन, प्रश्नोत्तर		
१५. क्रियाका काल, पदसम्बूद्धि र चिह्नहरूको संरेतासहित मौखिक तथा लिखित अभिव्यक्ति दिन	चिह्न, काल र सङ्कृति	मौखिक प्रयोग, लिखित प्रयोग		
अभिव्यक्तको दस्तखत र मिति :	शिक्षकको दस्तखत र मिति :	सिकाइ उपलब्धिको अद्यक्षको जोड		
		सिकाइ उपलब्ध प्रतिशत		

## ९. संस्कार प्रवैष्टि र वचार

सिकाह उपलब्धि	परीक्षण गर्ने पद्ध	सामग्र	नियमित पढाइपछिको मूल्याङ्कन	या प्रसारणपछिको मूल्याङ्कन	कैफियत
			निति	उड्डान	उड्डान
१. कुराकानी, संचारद, छलफल र प्रश्नोत्तरका क्रममा उपयुक्त भाषाको प्रयोग गर्ने	श्रुतिकथास र श्रुतिवर्णन कुराकानी, अवलोकन हातमाड र कथन, छलफल, प्रश्नोत्तर				
२. पारिचारिक परिवेशमा प्रयोग हुने शब्द पहिचान गरी प्रयोग गर्ने	शब्दभण्डार	शब्दमूली, अधिकाध र प्रयोग			
३. सङ्केतक जोडी विभिन्न आकृति र चित्र निर्माण गर्ने	पुनरुत्थापन	हाँचा लेखन, रडे भ्रण			
४. स्वर वर्ण पहिचान गरी उच्चारण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन, पठन अन्यायस	श्वरण र उच्चारण, सस्तरवाचन			
५. व्यञ्जन वर्ण (द, ध, न, प, फ, ब, भ, म, य, र वर्णा र मात्रा प्रयोग) पहिचान गरी उच्चारण र वर्ण विभेदिकरण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन, पठन अन्यायस, वर्ण विभेदिकरण	श्वरण र उच्चारण, सस्तरवाचन, लिखित कार्य			
६. पाठमा प्रयुक्त दैनिक प्रयोगमा आउने शब्द र शीर्ष शब्द पढन (अनुच्चारण वा अनुकथन गर्ने)	सङ्केतन र विसङ्केतन, शब्दभण्डार	उच्चारण, परियोजना कार्य			
७. पहेका वर्ण तथा मात्राको सङ्केतन र विसङ्केतन गरी लेखन हाँचाको अनुकरण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन	लिपि सङ्केतन			
८. शब्दमा अश्वर छुट्टाउन र जोडन, थन्ज, हटाउन र परिवर्तन (जोडन र छुट्टाउन मात्र) उच्चारण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन	सङ्केतन र विसङ्केतन अवलोकन (शब्दा)			
९. विसङ्केतक शब्दका सुन र अन्त्यका छवीन पहिचान र प्रश्नोत्तर गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन	शब्द प्रश्नोत्तर, वर्णन			
१०. चित्र, शीर्षक, पाठ परिवेश र सन्दर्भका आधारमा छलफल र प्रश्नोत्तर गर्ने	पठन बोध	छलफल र प्रश्नोत्तर, वर्णन			
११. हर्ष, विन्ता, थाण, आँखचर्च, उत्सुकता जस्ता सेवेगात्मक अभिव्यक्ति बुझेर प्रतिक्रिया व्यक्त गर्ने	चिह्न, काल र सङ्क्षणि	मौखिक प्रयोग			
१२. पाठात परिवेश, पात्र र सन्दर्भको पहिचान, छलफल, प्रश्नोत्तर एम् तुलना गर्ने	पठन बोध	सूचना प्रयोग, छलफल र प्रश्नोत्तर, तुलना			
१३. शब्दअनुसारका चित्र र चित्रअनुसारका शब्द पहिचान गरी प्रश्नोत्तर गर्ने	दृश्यबोध	चित्र, शब्दाङ्को समाधी, स्थलात अस्थान			
१४. पाठ्यसामग्री पहेल तर्फ शब्द पहिचान, अर्थबोध र प्रयोग गर्ने	पठन अन्यायस, पुनरुत्थापन, लेखन अन्यायस	प्रवाह, पाठ वा पाठ्यसामग्री, अलेखन, श्रुतेलेखन, प्रश्नोत्तर			
१५. क्रियाका काल, परस्परान्ति र विवरको सचेतात्सहित मौखिक तथा लिखित अभिव्यक्ति दिन	चिह्न, काल र सङ्क्षणि	मौखिक प्रयोग, लिखित प्रयोग			
आभिव्यक्तको दस्तखत र भित्ति :	शिक्षकको दस्तखत र भित्ति :	सिकाह उपलब्धिको अड्कको जोड			
		सिकाह उपलब्धि प्रतिशत			

## १०. हासा क्रियाक्रमाप

सिकाइ उपलब्धि	परिक्षण गर्ने पद्ध	सामग्री	नियमित पदारपणिको मूल्याङ्कन	यस सहायतापूर्वको मूल्याङ्कन	कैफियत
			मिति	अवधि	अवधि
१. कुराकानी, संचार, छलफल र प्रश्नोत्तरका क्रममा उपयुक्त भाषाको प्रयोग गर्ने	श्रुतिकथन र श्रुतिवर्णन कुराकानी, अवलोकन हाइआउट र कथन), छलफल, प्रश्नोत्तर				
२. पारिवारिक परिवेशमा प्रयोग हुने शब्द पहिचान गरी प्रयोग गर्ने	शब्दभण्डार	शब्दमूली, अर्थबोध र प्रयोग			
३. सझेकेतक जोडी विभिन्न आकृति र चित्र निर्माण गर्ने	पुनरुत्पादन	ढाँचा लेखन, रडे भ्रण			
४. स्वर वर्ण पहिचान गरी उच्चारण गर्ने	सझेकेतन र विसङ्घेकेता, पठन अभ्यास	श्रवण र उच्चारण, सस्वरवाचन			
५. व्यञ्जन वर्ण (ल, व, स, ए, ह, क्ष, व, ज, वर्ण र मात्रा प्रयोग) पहिचान गरी उच्चारण र वर्ण विभेदिकरण गर्ने	सझेकेतन र विसङ्घेकेता, पठन अभ्यास, वर्ण विभेदिकरण	श्रवण र उच्चारण, सस्वरवाचन			
६. पाठमा प्रकृत दैनिक प्रयोगमा आइने शब्द र शीर्ष शब्द पहान (अनुच्छारण वा अनुवर्धन गर्ने)	सझेकेतन र विसङ्घेकेता, शब्दभण्डार	उच्चारण, परियोजना कार्य			
७. पेढुका वर्ण तथा मात्राको सझेकेतन र विसङ्घेकेतन गरी लेखन ढाँचाको अनुकूलण गर्ने	सझेकेतन र विसङ्घेकेता	लिपि सझेकेता			
८. शब्दमा अक्षर छह्याउन र जोड्याउन थाऊन र परिवर्तन गर्ने (जोड्ना र छुट्ट्याउन मात्र)	सझेकेतन र विसङ्घेकेता	सञ्चार निर्माण			
९. विसङ्घेकेतक शब्दका सुर र अन्त्यका ध्वनि पहिचान र उच्चारण गर्ने	सझेकेतन र विसङ्घेकेता	अवलोकन (श्रवण)			
१०. चित्र, शीर्षक, पाठ परिवेश र सन्दर्भका आधारमा छलफल र प्रश्नोत्तर गर्ने	पठन बोध	छलफल र प्रश्नोत्तर, वर्णन			
११. हर्ष, चित्ता, घण्टा, आश्चर्य, उत्सुकता जस्ता संवेदनात्मक अभिव्यक्ति कुनैर प्रतिक्रिया व्यक्त गर्ने	चिह्न, काल र सझेकेता	मौखिक प्रयोग			
१२. पाठात परिवेश, पात्र र सन्दर्भको पहिचान, छलफल, प्रश्नोत्तर एवम् तुलना गर्ने	पठन बोध	सूचना प्रयोग, छलफल र प्रश्नोत्तर, तुलना			
१३. शब्दअनुसारका चित्र र चित्रनुसारका शब्द पहिचान गरी प्रश्नोत्तर गर्ने	दृश्यबोध	चित्र, शब्दशब्द सम्पर्की, श्लगत भ्रमण			
१४. पाठ्यसामग्री पढेहर तर्फ शब्द पहिचान, अर्थबोध र प्रयोग गर्ने	पठन अभ्यास, पुस्तकपादन, लेखन अभ्यास	प्रवाह, पाठ वा पाठ्यसामग्री, अनुलेखन, श्रुतिलेखन, प्रश्नोत्तर			
१५. क्रियाका काल, पदसङ्घाती र चिह्नाको संचेतनसहित मौखिक तथा लिखित अभिव्यक्ति दिन	चिह्न, काल र सझेकेता	मौखिक प्रयोग, लिखित प्रयोग			
अधिकारको दस्तखत र मिति :	सिकाइ उपलब्धिको अड्कको जोड				
	सिकाइ उपलब्धि ग्रात्तिश्वास				

## १०. हास्ती वरपरको स्त्रावार

## सिकाइ उपलब्धि

परीक्षण गर्ने पद्ध	सामग्र	नियमित पढाइपछिको मूल्याङ्कन	या प्रश्नातापछिको मूल्याङ्कन	कैफियत
नियमि	अवधारणा	नियमि	अवधारणा	
१. कुराकानी, संचार, छुलफल र प्रश्नोत्तरका क्रममा उपयुक्त भाषाको प्रयोग गर्ने	श्रुतिकथास र श्रुतिवर्णन कुराकानी, अवलोकन (हातमाड र कथन), छुलफल, प्रश्नोत्तर	श्रुतिकथास र श्रुतिवर्णन कुराकानी, अधिकाध र प्रयोग	श्रुतिकथास र श्रुतिवर्णन	
२. पारिचारिक परिवेशमा प्रयोग हुने शब्द पहिचान गरी प्रयोग गर्ने	शब्दभण्डार	शब्दभण्डार	शब्दभण्डार	
३. सङ्केतक जैडी विभिन्न आँकृति र चित्र निर्माण गर्ने	पुनरुत्थापन	हाँचा लेखन, रड्डे भ्रण	हाँचा लेखन, रड्डे भ्रण	
४. स्वर वर्ण पहिचान गरी उच्चारण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन	श्रवण र उच्चारण, सस्तरवाचन	श्रवण र उच्चारण, सस्तरवाचन	
५. व्यञ्जन वर्ण पहिचान गरी उच्चारण र वर्ण विभेदीकरण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन, पठन अस्थास, वर्ण विभेदीकरण	श्रवण र उच्चारण, सस्तरवाचन, लिखित कार्य	श्रवण र उच्चारण, सस्तरवाचन	
६. शब्दमा प्रयोग भएका संस्कृत व्यञ्जन वर्ण पहिचान र उच्चारण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन	अवलोकन (श्रवण, उच्चारण)	अवलोकन (श्रवण, उच्चारण)	
७. पाठमा प्रयुक्त दैनिक घण्टाकारी आउने शब्द र शीर्षक पद्धन (आनुच्छारण वा अनुकूलन गर्ने)	सङ्केतन र विसङ्केतन	उच्चारण, परिशेजना कार्य	उच्चारण, परिशेजना कार्य	
८. पढेका वर्ण तथा मात्राको सङ्केतन र विसङ्केतन गरी लेखन हाँचाको अनुकरण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन	लिपि सङ्केतन	लिपि सङ्केतन	
९. शब्दमा अश्रु छुट्याउन र जोइन, थन, हटाउन र परिवर्तन गर्न (जोइन र छुट्याउन मात्र)	सङ्केतन र विसङ्केतन	शब्द निर्माण	शब्द निर्माण	
१०. विसङ्केतक शब्दका सुन् र अन्त्यका ध्वनि पहिचान र उच्चारण गर्ने	सङ्केतन र विसङ्केतन	अवलोकन (श्रवण)	अवलोकन (श्रवण)	
११. चित्र, शीर्षक, पाठ परिवेश र सन्दर्भका आधारमा छुलफल र प्रश्नोत्तर गर्ने	पठन बोध	छुलफल र प्रश्नोत्तर, वर्णन	छुलफल र प्रश्नोत्तर, वर्णन	
१२. हर्ष, निरात, धृणा, आश्चर्य, उसुका जस्ता संवेदनमुक्त अभिव्यक्ति बहेर प्रतिक्रिया व्यक्त गर्ने	चिह्न, काल र सझापति	मौखिक प्रयोग	मौखिक प्रयोग	
१३. पाठात परिवेश, पात्र र सन्दर्भको पहिचान, छुलफल, प्रश्नोत्तर एवम् तुलना गर्ने	पठन बोध	सूचना प्रयोग, छुलफल र प्रश्नोत्तर, तुलना	सूचना प्रयोग, छुलफल र प्रश्नोत्तर, तुलना	
१४. शब्दअनुसारको चित्र र विवरणसुनारका शब्द पहिचान गरी प्रश्नोत्तर गर्ने	दृश्यव्योम	विज्ञ, श्रवणहुय सामग्री, स्थलात भ्रमण	विज्ञ, श्रवणहुय सामग्री, स्थलात भ्रमण	
१५. पाठ्यसामग्री पढेन तर्था शब्द पहिचान, अर्थबोध र प्रयोग गर्ने	पठन अस्थास, पुनरुत्थापन, लेखन अस्थास	प्रवाह, पाठ वा पाठ्यसामग्री, अलेखन, श्रुतिलेखन, प्रश्नोत्तर	प्रवाह, पाठ वा पाठ्यसामग्री, अलेखन, श्रुतिलेखन, प्रश्नोत्तर	
१६. क्रियाका काल, पदसङ्काति र विवरणको सचेतात्सहित मौखिक तथा लिखित अभिव्यक्ति दिन	चिह्न, काल र सझापति	मौखिक प्रयोग, लिखित प्रयोग	मौखिक प्रयोग, लिखित प्रयोग	
<b>अधिकारको दस्तखत :</b>	<b>शिक्षकको दस्तखत र नियमि :</b>	सिकाइ उपलब्धिको अड्कको जोड	सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत	

### अनुच्छी ३ (ब) : गणित विषयको विचारिको तिकाइ उल्लिख मूल्यांकन अभियन्त्र

**विचारिया मूल्यांकन मापनका आवाह :** प्रत्येक तिकाइ उपलब्धिमा चारओटा सूचक निर्धारण गरिएको हुनाले पुरा गरेको सूचकअनुसारको अड्क प्रदान गर्नुपर्दछ । सिकाइ उपलब्धि मूल्यांकन गदा प्रयोग गरिएका साथमा कैफियत महलमा जलेख गर्नुपर्दछ । मूल्यांकनका लागि अबलोकन, मैथिक प्रश्नोत्तर, लिखित कार्य (कक्षा कार्य, गृहकार्य, छोटा कक्षा परीक्षा), परियोजना कार्यमध्ये कुनै वा अन्य कुनै उपयुक्त साधन प्रयोग गर्न सकिन्दछ । कुनै सिकाइ उपलब्धिको सिकाइ कुनै बाँकी रहेमा कैफियत महलमा उल्लेख गरी सिकाइ पश्चात् मात्र मूल्यांकन गरी अभिलेखित गर्नुपर्दछ ।

कक्षा : १

विषयको नाम :

विचारिको नाम :

विषय/विषयकोन	सूचक तिकाइ उपलब्धि	सूचक		नियमित पढाइपछिको मूल्यांकन		षष्ठ सहायतापछिको मूल्यांकन		कैफियत		
		नियमि	उपलब्धि	नियमि	उपलब्धि	नियमि	उपलब्धि	नियमि	उपलब्धि	
म र मेरो परिवार	स्थानको आधारमा बस्तुहरूलाई भिन्न र बाहिर, आगाडि र पछाडि, तल र माझि, दायाँ, बायाँ र विच, नियक र टाढा छुट्याउन सकेमा (५ अड्क)	स्थानको आधारमा बस्तुहरूलाई भिन्न र बाहिर, आगाडि र पछाडि, तल र माझि, दायाँ, बायाँ र विच, नियक र टाढा छुट्याउन								
		स्थानको आधारमा बस्तुहरूलाई भिन्न र बाहिर वा आगाडि र पछाडि वा तल र माझि वा दायाँ, बायाँ र विच वा नियक र टाढामध्ये कुनै तीनओटा छुट्याउन सकेमा (३ अड्क)								
		स्थानको आधारमा बस्तुहरूलाई भिन्न र बाहिर वा आगाडि र पछाडि वा तल र माझि वा दायाँ, बायाँ र विच वा नियक र टाढामध्ये कुनै दुईओटा छुट्याउन सकेमा (३ अड्क)								
		स्थानको आधारमा बस्तुहरूलाई भिन्न र बाहिर वा आगाडि र पछाडि वा तल र माझि वा दायाँ, बायाँ र विच वा नियक र टाढामध्ये कुनै एउटा छुट्याउन सकेमा (१ अड्क)								
		देवनागरी सझ्याङ्कन पढितिमा १० सम्म गत्ती गर्न, पढन, लेखन र तुलना गर्न र तुलना गर्न	देवनागरी सझ्याङ्कन पढितिमा १० सम्म गत्ती गर्न, पढन, लेखन र तुलना गर्न	देवनागरी सझ्याङ्कन पढितिमा १० सम्म गत्ती गर्न, पढने, लेख्ने र तुलना गर्नमध्ये कुनै तीनओटा कार्य गर्न सकेमा (३ अड्क)						
		देवनागरी सझ्याङ्कन पढितिमा १० सम्म गत्ती गर्न, पढने, लेख्ने र तुलना गर्नमध्ये कुनै दुईओटा कार्य गर्न सकेमा (२ अड्क)			देवनागरी सझ्याङ्कन पढितिमा १० सम्म गत्ती गर्न, पढने, लेख्ने र तुलना गर्नमध्ये कुनै एउटा कार्य गर्न सकेमा (१ अड्क)					
		देवनागरी सझ्याङ्कन पढितिमा ११ देखि २० सम्म गत्ती गर्न, पढन, लेखन र तुलना गर्न सकेमा (५ अड्क)	देवनागरी सझ्याङ्कन पढितिमा ११ देखि २० सम्म गत्ती गर्न, पढने, लेख्ने र तुलना गर्नमध्ये कुनै तीनओटा कार्य गर्न सकेमा (३ अड्क)	देवनागरी सझ्याङ्कन पढितिमा ११ देखि २० सम्म गत्ती गर्न, पढने, लेख्ने र तुलना गर्नमध्ये कुनै दुईओटा कार्य गर्न सकेमा (२ अड्क)						
		देवनागरी सझ्याङ्कन पढितिमा ११ देखि २० सम्म गत्ती गर्न, पढन, लेखन र तुलना गर्न सकेमा (१२ अड्क)			देवनागरी सझ्याङ्कन पढितिमा ११ देखि २० सम्म गत्ती गर्न, पढन, लेख्ने र तुलना गर्नमध्ये कुनै एउटा कार्य गर्न सकेमा (१२ अड्क)					

		गर्नमध्ये कुनै एउटा कार्य गर्न सकेमा ( १ अड्क)
हिन्दू अरोपिक सद्व्याइकन पढ्दितमा २० सम्म गती गर्न, पढ्न, लेखन र तुलना गर्न, पढ्निमा ( ४ अड्क)	हिन्दू अरोपिक सद्व्याइकन पढ्दितमा २० सम्म गती गर्न, पढ्न, लेखन र तुलना गर्न सकेमा ( ४ अड्क)	
गर्नमध्ये कुनै तिनझोटा कार्य गर्न सकेमा ( ३ अड्क)	हिन्दू अरोपिक सद्व्याइकन पढ्दितमा २० सम्म गती गर्न, पढ्न, लेखन र तुलना गर्नमध्ये कुनै तिनझोटा कार्य गर्न सकेमा ( ३ अड्क)	
गर्नमध्ये कुनै ढुईओटा कार्य गर्न सकेमा ( २ अड्क)	हिन्दू अरोपिक सद्व्याइकन पढ्दितमा २० सम्म गती गर्न, पढ्न, लेखन र तुलना गर्नमध्ये कुनै ढुईओटा कार्य गर्न सकेमा ( २ अड्क)	
गर्नमध्ये कुनै एउटा कार्य गर्न सकेमा ( १ अड्क)	सिकाइ उत्तमिको अड्कको जोड	
<b>योगावाको इस्तम्भता र निर्दि:</b>	<b>शिकाइ उत्तमिक प्रतिष्ठाता</b>	

कक्षा : १

विचारिको नाम :

शिम/विषयसेव	मुख सिकाइ उपलब्धि	मुख सिकाइ उपलब्धि	सूचक	नियमित पठाइपछिको मूल्याङ्कन	षष्ठ सहरतापछिको मूल्याङ्कन	षष्ठ सहरतापछिको मूल्याङ्कन	कैफियत
नियमित	उपलब्धि	नियमित	उपलब्धि	नियमित	उपलब्धि	नियमित	उपलब्धि
मेरो लैटिक जीवन	दैनिक क्रियाकलापहरका बताउन	कुनै चारओटा दैनिक क्रियाकलापहरको समय सोधा चारओटाको सही समय बताउन सकेमा (४ अइक)	समय	कुनै चारओटा दैनिक क्रियाकलापहरको समय सोधा तीनओटाको सही समय बताउन सकेमा (३ अइक)	कुनै चारओटा दैनिक क्रियाकलापहरको समय सोधा दुईओटाको सही समय बताउन सकेमा (२ अइक)	कुनै चारओटा दैनिक क्रियाकलापहरको समय सोधा दुईओटाको सही समय बताउन सकेमा (१ अइक)	
		हप्ताका दिनहरू भन्न र लेखन	हप्ताका दिनहरू क्रमसँग भन्न र लेखन सकेमा (५ अइक)	हप्ताका दिनहरू क्रमसँग भन्न वा लेखन सकेमा (३ अइक)	हप्ताका दिनहरू क्रम नपिलाई भन्न वा लेखन सकेमा (२ अइक)	हप्ताका दिनहरू क्रम नपिलाई भन्न सकेमा (१ अइक)	
		विषयावधिको दस्तावधत :	शिवायको दस्तावधत २	सिकाइ उपलब्धिको अइकको जोड	सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत		
		नियमित :					

## विषयसेवन : गणित

## विषयांको नाम :

रिप/विषयसेवन	मुख्य विकाह उपलब्धि	मुख्य सूचक	विविध पदार्थाङ्को गुणाङ्कन	थप चारतापालिको गुणाङ्कन	कीर्तन
मिति	उपलब्धि	मिति	उपलब्धि	मिति	उपलब्धि
हाँगो समुदाय	देवानारी सङ्ख्याङ्कन पद्धतिमा २१ देखि १०० सम्म गन्ती गर्न, पहन, लेखन र तुलना गर्न सकेमा (४ अड्क)	२१ देखि १०० सम्म गन्ती गर्न, पहन, लेखन र तुलना गर्न सकेमा (४ अड्क)	२१ देखि १०० सम्म गन्ती गर्न, पहन, लेखन र तुलना गर्नेमध्ये कुनै तीनओटा कार्य गर्न सकेमा (३ अड्क)	२१ देखि १०० सम्म गन्ती गर्न, पहन, लेखन र तुलना गर्नेमध्ये कुनै दुईओटा कार्य गर्न सकेमा (२ अड्क)	२१ देखि १०० सम्म गन्ती गर्न, पहन, लेखन र तुलना गर्नेमध्ये कुनै एउटा कार्य गर्न सकेमा (१ अड्क)
देवानारी सङ्ख्याङ्कन पद्धतिमा एकदोषी वीससम्म अधरमा पहन र लेखन ।	देवानारी सङ्ख्याङ्कन विससम्म अधरमा पहन र लेखन सकेमा (५ अड्क)	देवानारी सङ्ख्याङ्कन विससम्म अधरमा पहन र लेखन वा पन्थसम्म अधरमा पहन र लेखन सकेमा (३ अड्क)	देवानारी सङ्ख्याङ्कन विससम्म अधरमा पहन र लेखन वा लेखन वा पन्थसम्म अधरमा पहन र लेखन सकेमा (२ अड्क)	पन्थसम्म पहन वा लेखन वा दशसम्म अधरमा पहन र लेखन सकेमा (२ अड्क)	प्रबन्धित दशसम्म अधरमा पहन वा लेखन वा पाँचसम्म पहन र लेखन सकेमा (१ अड्क)
हिन्दू अरेविक सङ्ख्याङ्कन पद्धतिमा २१ देखि १०० सम्म गन्ती गर्न, पहन, लेखन र तुलना गर्न	हिन्दू अरेविक सङ्ख्याङ्कन पद्धतिमा २१ देखि १०० सम्म गन्ती गर्न, पहन, लेखन र तुलना गर्न सकेमा (४ अड्क)	२१ देखि १०० सम्म गन्ती गर्न, पहन, लेखन र तुलना गर्नेमध्ये कुनै तीनओटा कार्य गर्न सकेमा (३ अड्क)	२१ देखि १०० सम्म गन्ती गर्न, पहन, लेखन र तुलना गर्नेमध्ये कुनै दुईओटा कार्य गर्न सकेमा (२ अड्क)	२१ देखि १०० सम्म गन्ती गर्न, पहन, लेखन र तुलना गर्नेमध्ये कुनै एउटा कार्य गर्न सकेमा (१ अड्क)	हिन्दू अरेविक सङ्ख्याङ्कन पद्धतिमा विससम्म अधरमा पहन र लेखन सकेमा (४ अड्क)
हिन्दू अरेविक सङ्ख्याङ्कन पद्धतिमा २१ देखि १०० सम्म अधरमा पहन र लेखन ।	हिन्दू अरेविक सङ्ख्याङ्कन पद्धतिमा विससम्म अधरमा पहन र लेखन वा लेखन वा पन्थसम्म अधरमा पहन र लेखन सकेमा (५ अड्क)	विससम्म अधरमा पहन वा लेखन वा पन्थसम्म पहन र लेखन सकेमा (३ अड्क)	विससम्म अधरमा पहन वा लेखन वा दशसम्म अधरमा पहन र लेखन सकेमा (२ अड्क)	पन्थसम्म अधरमा पहन वा लेखन वा दशसम्म अधरमा पहन र लेखन सकेमा (१ अड्क)	प्रबन्धित दशसम्म अधरमा पहन वा लेखन वा पाँचसम्म पहन र लेखन सकेमा (१ अड्क)
ठोस वस्तुको प्रयोग गरी २० सम्मका सङ्ख्याहल्काई जोर र विजेत्र सङ्ख्यामा वर्णाकरण गर्न सकेमा (४ अड्क)	ठोस वस्तुको प्रयोग गरी २० सम्मका सङ्ख्याहल्काई जोर र विजेत्र सङ्ख्यामा वर्णाकरण गर्न सकेमा (५ अड्क)	ठोस वस्तुको प्रयोग गरी कुनै १५ ओटा सङ्ख्याहल्काई जोर र विजेत्र सङ्ख्यामा वर्णाकरण गर्न सकेमा (३ अड्क)	ठोस वस्तुको प्रयोग गरी कुनै १० ओटा सङ्ख्याहल्काई जोर र विजेत्र सङ्ख्यामा वर्णाकरण गर्न सकेमा (२ अड्क)	ठोस वस्तुको प्रयोग गरी कुनै ५ ओटा सङ्ख्याहल्काई जोर र विजेत्र सङ्ख्यामा वर्णाकरण गर्न सकेमा (१ अड्क)	ठोस सामग्री, चित्र र सङ्केत प्रयोग गरेर योगफल १० आउनेसम्मका दुईओटा दुइओटा सङ्ख्याहल्काको जोड गर्न सकेमा (४ अड्क)

		ठोस सामर्थी वा चित्र र सदृकृत प्रयोग गरेर योगफल १० आउनेसम्मका दुईओटा सङ्ख्याहरूको जोड गर्न सकेमा (३ अड्क)
		ठोस सामर्थी र चित्र प्रयोग गरेर योगफल १० आउनेसम्मका दुईओटा सङ्ख्याहरूको जोड गर्न सकेमा (२ अड्क)
		ठोस सामर्थी प्रयोग गरेर योगफल १० आउनेसम्मका दुईओटा सङ्ख्याहरूको जोड गर्न सकेमा (१ अड्क)
योगफल	२० सम्म	आउने तीनओटासम्म सङ्ख्याहरूको जोड गर्न
		ठोस सामर्थी, चित्र र सदृकृत प्रयोग गरेर योगफल २० आउनेसम्मका तीनओटासम्म सङ्ख्याहरूको जोड गर्न सकेमा (४ अड्क)
		ठोस सामर्थी वा चित्र र सदृकृत प्रयोग गरेर योगफल २० आउनेसम्मका तीनओटासम्म सङ्ख्याहरूको जोड गर्न सकेमा (३ अड्क)
		ठोस सामर्थी र चित्र प्रयोग गरेर योगफल २० आउनेसम्मका तीनओटासम्म सङ्ख्याहरूको जोड गर्न सकेमा (२ अड्क)
		ठोस सामर्थी प्रयोग गरेर योगफल २० आउनेसम्मका दुईओटा सङ्ख्याहरूको जोड गर्न सकेमा (१ अड्क)
		अप्रमाणिक तापेको प्रयोग गरी अहि ठोस वस्तुहरू नाप र त्वसको आधारमा ठोस वस्तुहरू नाप र त्वसको आधारमा अलो र हाँचो, लामो र छोटो छुट्टाएर बताएमा (४ अड्क)
		अप्रमाणिक तापेको प्रयोग गरी ठोस वस्तुहरू नाप र अल्प व्यवितको सहयोगमा त्वसको आधारमा अलो र हाँचो, लामो र छोटो छुट्टाउन सकेमा (३ अड्क)
		अप्रमाणिक तापेको प्रयोग गरी ठोस वस्तुहरू नाप त्वसको (२ अड्क)
		अप्रमाणिक तापेको वरेमा बताउन सकेमा (१ अड्क)
		सिकाइ उपलब्धिको अड्कको जोड
		<b>सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत</b>
		<b>निम्नाखणको दस्तखत र निति :</b>

रिम/विषयक्रम	मुख्य विकास उपलब्धि	मूलक		नियमित पढाएँगाहिको मूल्यांकन		थप सहयोगापेक्षिको मूल्यांकन	कैफियत
		भित्ति	उपलब्धि	भित्ति	उपलब्धि		
हाभो विद्यालय	पहिलोवेदिव दसौसम्मका स्थान पहिचान गर्न सकेमा (४ अड्क)	पहिलोवेदिव दसौसम्मका स्थान पहिचान गर्न सकेमा (४ अड्क)					
	पहिलोवेदिव दसौसम्मका स्थानमध्ये कुनै आठ स्थान पहिचान गर्न सकेमा (३ अड्क)	पहिलोवेदिव दसौसम्मका स्थानमध्ये कुनै पाँच स्थान पहिचान गर्न सकेमा (२ अड्क)					
	पहिलोवेदिव दसौसम्मका स्थानमध्ये कुनै तीन स्थान पहिचान गर्न सकेमा (१ अड्क)						
हात लागी नाशउने र योगाफल १०० सम्म आउने दुइओटा सझाहारहरूको जोड गर्न	ठोस सामगी चिन र सड्केट प्रयोग गरेर हात लागी नाशउने र योगाफल १०० सम्म आउने दुइओटा सझाहारहरूको जोड गर्न सकेमा (४ अड्क)	ठोस सामगी चिन र सड्केट प्रयोग गरेर हात लागी नाशउने र योगाफल १०० सम्म आउने दुइओटा सझाहारहरूको जोड गर्न सकेमा (३ अड्क)					
	ठोस सामगी र चिन र प्रयोग गरेर हात लागी नाशउने र योगाफल १०० सम्म आउने दुइओटा सझाहारहरूको जोड गर्न सकेमा (२ अड्क)	ठोस सामगी र चिन र प्रयोग गरेर हात लागी नाशउने र योगाफल १०० सम्म आउने दुइओटा सझाहारहरूको जोड गर्न सकेमा (२ अड्क)					
	ठोस सामगी प्रयोग गरेर हात लागी नाशउने र योगाफल १०० सम्म आउने दुइओटा सझाहारहरूको जोड गर्न सकेमा (१ अड्क)						
ठोस वस्तुको प्रयोग गरी १० सम्मका सदृश्याको घटाउ गरी प्रस्तुत गर्न सकेमा (५ अड्क)	ठोस वस्तुको प्रयोग गरी साथीको सहयोगमा १० सम्मका सदृश्याको घटाउ गर्न सकेमा (४ अड्क)						
ठोस वस्तुको प्रयोग गरी साथीको सहयोगमा १० सम्मका सदृश्याको घटाउ गर्न सकेमा (३ अड्क)	ठोस वस्तुको प्रयोग गरी शिक्षकको आशिक सहयोगमा १० सम्मका सदृश्याको घटाउ गर्न सकेमा (२ अड्क)						
ठोस वस्तुको प्रयोग गरी शिक्षकको पूर्ण सहयोगमा १० सम्मका सदृश्याको घटाउ गर्न सकेमा (१ अड्क)	ठोस वस्तुको प्रयोग गरी शिक्षकको पूर्ण सहयोगमा १० सम्मका सदृश्याको घटाउ गर्न सकेमा (१ अड्क)						
ठोस वस्तुको प्रयोग गरी २० सम्मका सदृश्याको घटाउ गर्न	ठोस वस्तुको प्रयोग गरी आँफे २० सम्मका सदृश्याको घटाउ गरी प्रस्तुत गर्न सकेमा (४ अड्क)	ठोस वस्तुको प्रयोग गरी साथीको सहयोगमा २० सम्मका सदृश्याको घटाउ गर्न सकेमा (३ अड्क)					
	ठोस वस्तुको प्रयोग गरी शिक्षकको आशिक सहयोगमा २० सम्मका सदृश्याको घटाउ गर्न सकेमा (२ अड्क)	ठोस वस्तुको प्रयोग गरी शिक्षकको आशिक सहयोगमा २० सम्मका सदृश्याको घटाउ गर्न सकेमा (१ अड्क)					
सार्टी लिन तर्नै दुई अड्कसम्मको सदृश्याको घटाउ शाफे गरी प्रस्तुत गर्न सकेमा (४ अड्क)	सार्टी लिन तर्नै १०० सम्मका सदृश्याको घटाउ शाफे गरी प्रस्तुत गर्न सकेमा (४ अड्क)	साथीको सहयोगमा साप्टी लिन तर्नै १०० सम्मका सदृश्याको घटाउ गर्न सकेमा (३ अड्क)					
अड्कसम्मको सदृश्याको घटाउ गर्न	शिक्षकको आशिक सहयोगमा साप्टी लिन तर्नै १०० सम्मका सदृश्याको घटाउ गर्न सकेमा (२ अड्क)	शिक्षकको पूर्ण सहयोगमा साप्टी लिन तर्नै १०० सम्मका सदृश्याको घटाउ गर्न सकेमा (१ अड्क)					
र भित्ति :	शिक्षकको दस्तब्जता :	सिकाइ उत्तराधिको अड्कको जोड	सिकाइ उत्तराधिक प्रतिशत				

कक्षा : १

## विषयसेवन : गणित

## विचारीको नाम :

शिक्षा/विषयसेवन	मुख्य विषयको उपलब्धि	सूचक	नियमित पढाइयाएँको मूल्याङ्कन	था सहस्रतापादिको मूल्याङ्कन	कैफियत
सिद्धि	उपलब्धि	सिद्धि	उपलब्धि	सिद्धि	उपलब्धि
मेरो सिर्जना	सिया रेखा र वक्र रेखा पहिचान गर्न, द्रेस गर्न र चित्र कोर्न सकेमा (४ अड्क)	सिया रेखा पहिचान गर्न, वक्र रेखा पहिचान गर्न, द्रेस गर्न र चित्र कोर्न सकेमा (४ अड्क)	सिया रेखा पहिचान गर्न, द्रेस गर्न र चित्र कोर्न सकेमा (४ अड्क)	सिया रेखा पहिचान गर्न, द्रेस गर्न र चित्र कोर्न सकेमा (४ अड्क)	उपलब्ध
	माथिका कार्यमध्ये कुनै तीनअोटा कार्य गर्न सकेमा (३ अड्क)	माथिका कार्यमध्ये कुनै दुईअोटा कार्य गर्न सकेमा (२ अड्क)	माथिका कार्यमध्ये कुनै एउटा कार्य गर्न सकेमा (१ अड्क)		
आम्नो वरपर पाइने आकारहरू (निश्चिह्न, चार्टमूँज, चार्टमूँज र वृत्त) चिन्न ।	आम्नो वरपर पाइने वस्तुमा भएका ज्यामितीय आकारहरू (निश्चिह्न, चार्टमूँज र वृत्त) चिन्न सकेमा (४ अड्क)	आम्नो वरपर पाइने वस्तुमा भएका ज्यामितीय आकारहरू निश्चिह्न, चार्टमूँज र वृत्तमध्ये कुनै दुईअोटा चिन्न सकेमा (३ अड्क)	आम्नो वरपर पाइने वस्तुमा भएका ज्यामितीय आकारहरू निश्चिह्न, चार्टमूँज र वृत्तमध्ये कुनै एउटा चिन्न सकेमा (२ अड्क)	आम्नो वरपर पाइने वस्तुमा भएका ज्यामितीय आकारहरू निश्चिह्न, चार्टमूँज र वृत्तमध्ये कुनै एउटा चिन्न सकेमा (१ अड्क)	
विषयावाकको दस्तावत : सिद्धि :	विषयावाकको दस्तावत र सिद्धि : सिकाइ उपलब्धि प्रीतिशत	सिकाइ उपलब्धिको अड्कको जोड			

रिप/ विषयसेन	मुख्य शिक्षक उपलब्धि	शूचक	नियमित पठाइएको सूचनाबद्दल		धर्म सहयोगीको सूचनाबद्दल	कैफियत
			मिति	उत्तरार्थ	मिति	उत्तरार्थ
सन्ताचार प्रविधि र बजार	चलन चलीमा रहेका ६. १०० सम्मका नेपाली शिक्षक तथा नोट चिन्न सकेमा	चलन चलीमा रहेका ६. १०० सम्मका सबै नेपाली शिक्षक तथा नोट चिन्न सकेमा (४ अड्क)				
	चलन चलीमा रहेका हैयँका सबै नेपाली शिक्षक तथा नोट चिन्न सकेमा (५ अड्क)					
	साथीको सहयोगमा चलन चलीमा रहेका ६. १०० सम्मका नेपाली शिक्षक तथा नोट चिन्न सकेमा (२ अड्क)					
	शिक्षकको सहयोगमा ६. १०० सम्मका नेपाली शिक्षक तथा नोट चिन्न सकेमा (१ अड्क)					
विचाराकावाट जानकारी लिन र दिन	आँफे चित्रणाफबाट पूर्ण जानकारी लिन र दिन सकेमा (४ अड्क)					
	आँफे चित्रणाफबाट आशिक जानकारी लिन र दिन सकेमा (३ अड्क)					
	साथीको सहयोगमा चित्रणाफबाट आशिक जानकारी लिन र दिन सकेमा (२ अड्क)					
	शिक्षकको सहयोगमा चित्रणाफबाट आशिक जानकारी लिन र दिन सकेमा (१ अड्क)					
विद्यालयको दस्तखत :	शिक्षकको दस्तखत र मिति :	सिकाइ उत्तरार्थिको अड्कको जोड				
	शिक्षक उत्तरार्थ प्रतिशत					

**विद्यार्थी ३ (ग) : अद्यतीत विषयको विचारको सिकाइ उपलब्धि मूल्यांकन अभियान**  
**विद्यार्थी मूल्यांकन मापनका आधार :**

Assessment of students' learning is to be continuously carried out. It enables us to track the progress of the students and helps to determine the type of support needed to each student. Continuous assessment is prescribed by the national curriculum framework for the students of lower grades. Assessment and teaching learning go together and a teacher is required to assess all the time but keeping record of the everyday activities for each student is not possible. Thus, we suggest that each student is assessed on completion of each theme and their progress is to be recorded in the form. It's no guarantee that students have achieved the learning outcomes once the theme is over; thus two assessments are required: Regular Assessment (RA, that takes place just after the completion of the theme) and Assessment After Remedial Class (AARC, that takes place after the remedial class). Both should be recorded in the designated box. In the box, the numbers from 1 to 4 should be written. Their meaning is interpreted as follows:

- 1: Student can't do the task and needs remedial class.
- 2: Student can partly do the task but still needs some remedial class.
- 3: Student can satisfactorily do the task.
- 4: Student can perfectly do the task.

Students must score at least 3 in each learning outcome to move ahead. The following section contains theme wise assessment forms for each grade where skill wise learning outcomes are listed. The record forms should be kept in each student's file and the teacher needs to score in the same form each time the student is assessed. The date of assessment also needs to be written. The sample tasks for assessing students' learning in each theme are also suggested. Some tasks are appropriate for individual assessment whereas some are appropriate in pairs and some in whole group. The teachers should themselves decide which method is to be followed as per the requirement of the task. The major ways of assessment are as follows:

- a. Oral task
- b. Written task, and
- c. Observation

Award 1 to 4 in each learning outcome according to the following interpretation. One example has been given below.

Regarding the learning outcome 'identify words that have the same initial, medial or final sound' for Grade 1,

- the student is able to identify the same initial, medial or final sound in all the words given: 4
- the student is able to identify the same initial, medial or final sound with one/two errors in almost all the words given: 3
- the student is able to identify the same initial, medial or final sound in half of the words given: 2
- the student is almost unable to identify the same initial, medial or final sound in the words given: 1

### **RECORD FORMS FOR GRADE ONE**

Theme: Alphabet			Grade: 1		Name of the student:	
SN	Areas/Skills	Learning outcomes/outcomes indicators	Regular Assessment		Assessment after Remedial Class	
			Date	Achievement	Date	Achievement
1	Listening	1. Imitate, identify and discriminate sounds. 2. Identify words that have the same initial, medial or final sound. 3. Blend individual sounds in simple one-syllable words. (e.g. /s/ /i/ /t/ → sit) 4. Recognize, identify and produce rhyming words. (e.g. cat → bat, sat) 5. Link an initial sound to a picture of an object that begins with that sound (e.g. Show a picture of a book and identify the initial sound /b/). 6. Name a printed letter that matches with a sound (e.g. the teacher says /t/ and the student points to the /t/ letter).				

		7. Match spoken words to printed words (e.g. the teacher pronounces /pin/, and the student selects pin from a set of three-word cards).	
		8. Recognize and comprehend words and simple expressions.	
		9. Respond to the audio or the teacher non-verbally and verbally.	
2	Speaking	1. Imitate and produce sounds and words.	
		2. Blend the initial sounds with other sounds, i.e. onset with rime. (e.g. c+at).	
		3. Pronounce grade appropriate words correctly.	
		4. Ask and answer short, simple questions.	
		5. Sing or recite a song/chant by listening to the teacher or an audio	
3	Reading	1. Read small and capital letters.	
		2. Put sounds together to read words and sentences.	
		3. Recognize and read familiar words accompanied by visuals.	
		4. Perform rhymes and chants with appropriate rhyme and rhythm.	
		5. Understand the meaning of grade appropriate words	
4	Writing	1. Hold pencil correctly to gain control to draw lines, curves, circles, etc.	
		2. Develop hand-eye coordination through drawing lines and patterns.	
		3. Trace the letters and write them.	
		4. Form lower- and upper-case letters of regular size and shape.	
		5. Demonstrate good handwriting skills.	
		Teacher's Signature.....	Guardian's Signature and date.....
		Total obtained mark	Achieved percentage

**Theme: Me and my family**

**Grade: 1**

**Name of the student:**

SN	Areas/ skills	Learning outcomes	Regular Assessment			Assessment after Remedial Class	Remarks
			Date	Achievement	Date		
1	Listening	1. Imitate, identify and discriminate sounds. 2. Blend individual sounds in simple one-syllable words. (e.g. /s/ /i/ /t/ →sit) 3. Respond to the audio or the teacher non-verbally and verbally. 4. Perform different kinds of listening tasks (e.g. drawing, matching, etc.). 1. Imitate and produce sounds and words. 2. Pronounce grade appropriate words correctly. 3. Give basic personal information about themselves (e.g. name, address, family, nationality) using short words and phrases. 4. Ask and answer short, simple questions. 5. Sing or recite a song/chant by listening to the teacher or an audio.					
2	Speaking						
3	Reading	1. Put sounds together to read words and sentences. 2. Recognize and read familiar words accompanied by visuals. 3. Perform rhymes and chants with appropriate rhyme and rhythm. 4. Understand the meaning of grade appropriate words. 5. Read words, simple sentences and short paragraphs correctly.					
4	Writing	1. Hold pencil correctly to gain control to draw lines, curves, circles, etc. 2. Develop hand-eye coordination through drawing lines and patterns. 3. Trace the letters and write them. 4. Demonstrate good handwriting skills.					
		Teacher's Signature.....	Guardian's Signature and date.....		Total obtained mark	Achieved percentage	

### Theme: My daily life

Grade: 1

Name of the student:

SN	Areas/ skills	Learning outcomes		Regular Assessment		Assessment after Remedial Class		Remarks
		Date	Achievement	Date	Achievement			
1	Listening	1. Recognize, identify and produce rhyming words. (e.g. cat →bat, sat) 2. Match spoken words to printed words (e.g. the teacher pronounces /pin/, and the student selects pin from a set of three-word cards). 3. Recognize and comprehend words and simple expressions. 4. Respond to the audio or the teacher non-verbally and verbally. 5. Perform different kinds of listening tasks (e.g. drawing, matching, etc.).						
2	Speaking	1. Imitate and produce sounds and words. 2. Pronounce grade appropriate words correctly. 3. Ask and answer short, simple questions. 4. Sing or recite a song/chant by listening to the teacher or an audio.						
3	Reading	1. Put sounds together to read words and sentences. 2. Recognize and read familiar words accompanied by visuals 3. Perform rhymes and chants with appropriate rhyme and rhythm. 4. Understand the meaning of grade appropriate words. 5. Read words, simple sentences and short paragraphs correctly.						
4	Writing	1. Use correct spelling of the words. 2. Write simple phrases and sentences independently. 3. Demonstrate good handwriting skills.						
Teacher's Signature.....		Guardian's Signature and date.....		Total obtained mark				
				Achieved percentage				

Theme: My school			Grade: 1			Name of the student:		
SN	Areas/ skills	Learning outcomes	Regular Assessment			Assessment after Remedial Class		
			Date	Achievement	Date	Achievement	Date	
1	Listening	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Recognize and comprehend words and simple expressions.</li> <li>2. Respond to the audio or the teacher non-verbally and verbally.</li> <li>3. Respond to simple commands and questions.</li> <li>4. Perform different kinds of listening tasks (e.g. drawing, matching, etc.)</li> </ul>						
2	Speaking	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Imitate and produce sounds and words.</li> <li>2. Pronounce grade appropriate words correctly.</li> <li>3. Ask and answer short, simple questions.</li> <li>4. Sing or recite a song/chant by listening to the teacher or an audio.</li> </ul>						
3	Reading	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Put sounds together to read words and sentences.</li> <li>2. Recognize and read familiar words accompanied by visuals</li> <li>3. Perform rhymes and chants with appropriate rhyme and rhythm.</li> <li>4. Understand the meaning of grade appropriate words.</li> <li>5. Read words, simple sentences and short paragraphs correctly.</li> <li>6. Retrieve specific information from simple sentences.</li> </ul>						
4	Writing	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Write letters and words in a straight line from left to right with regular spacing between words.</li> <li>2. Copy letters and highly frequent familiar words and phrases correctly and reproduce them.</li> <li>3. Combine and recombine different letters to form words, and put the words in correct order to form simple sentences.</li> <li>4. Use correct spelling of the words.</li> <li>5. Write simple phrases and sentences independently.</li> <li>6. Give basic personal information in writing (e.g. name, address, age, nationality).</li> <li>7. Demonstrate good handwriting skills.</li> </ul>						
Teacher's Signature.....			Guardian's Signature and date.....			Total obtained mark		
						Achieved percentage		

Theme: Our environment			Grade: 1			Name of the student:		
SN	Areas/ skills	Learning outcomes	Regular Assessment			Assessment After Remedial Class		
			Date	Achievement	Date	Achievement	Date	Remarks
1	Listening	<ol style="list-style-type: none"> <li>Match spoken words to printed words (e.g. the teacher pronounces /pin/, and the student selects pin from a set of three-word cards).</li> <li>Recognize and comprehend words and simple expressions.</li> <li>Respond to the audio or the teacher non-verbally and verbally.</li> <li>Perform different kinds of listening tasks (e.g. drawing, matching, etc.).</li> </ol>						
2	Speaking	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pronounce grade appropriate words correctly.</li> <li>Ask and answer short, simple questions.</li> <li>Sing or recite a song/chant by listening to the teacher or an audio.</li> <li>Name people, objects and places and describe them with adjectives.</li> </ol>						
3	Reading	<ol style="list-style-type: none"> <li>Put sounds together to read words and sentences.</li> <li>Recognize and read familiar words accompanied by visuals</li> <li>Perform rhymes and chants with appropriate rhyme and rhythm.</li> <li>Understand the meaning of grade appropriate words.</li> <li>Read words, simple sentences and short paragraphs correctly.</li> <li>Retrieve specific information from simple sentences.</li> <li>Do different kinds of comprehension tasks (answering verbally, matching, action, etc.)</li> </ol>						
4	Writing	<ol style="list-style-type: none"> <li>Write letters and words in a straight line from left to right with regular spacing between words.</li> <li>Copy letters and highly frequent familiar words and phrases correctly and reproduce them.</li> <li>Combine and recombine different letters to form words, and put the words in correct order to form simple sentences.</li> <li>Use correct spelling of the words.</li> <li>Write simple phrases and sentences independently.</li> <li>Demonstrate good handwriting skills.</li> </ol>						
Teacher's Signature.....			Guardian's Signature and date.....			Total obtained mark		
						Achieved Percentage		

### Theme : My belongings

### Grade: 1

Name of the student:

SN	Areas/ skills	Learning outcomes	Regular Assessment			Assessment after Remedial Class	Remarks
			Date	Achievement	Date		
1	Listening	1. Match spoken words to printed words (e.g. the teacher pronounces /pin/, and the student selects pin from a set of three-word cards). 2. Recognize and comprehend words and simple expressions. 3. Respond to the audio or the teacher non-verbally and verbally. 4. Respond to simple commands and questions. 5. Perform different kinds of listening tasks (e.g. drawing, matching, etc.). 					
2	Speaking	1. Pronounce grade appropriate words correctly. 2. Ask and answer short, simple questions. 3. Sing or recite a song/chant by listening to the teacher or an audio. 4. Name people, objects and places and describe them with adjectives. 					
3	Reading	1. Recognize and read familiar words accompanied by visuals 2. Perform rhymes and chants with appropriate rhyme and rhythm. 3. Understand the meaning of grade appropriate words. 4. Read words, simple sentences and short paragraphs correctly. 5. Retrieve specific information from simple sentences. 6. Do different kinds of comprehension tasks (answering verbally, matching, action, etc.) 					
4	Writing	1. Write letters and words in a straight line from left to right with regular spacing between words. 2. Copy letters and highly frequent familiar words and phrases correctly and reproduce them. 3. Combine and recombine different letters to form words, and put the words in correct order to form simple sentences. 4. Use correct spelling of the words. 5. Write simple phrases and sentences independently. 6. Demonstrate good handwriting skills. 					
		Teacher's Signature.....	Guardian's Signature and date.....			Total obtained mark	
						Achieved percentage	26

### Theme: Our culture

Grade: 1

SN	Areas/ skills	Learning outcomes	Regular Assessment			Assessment after Remedial Class	Remarks
			Date	Achievement	Date		
1	Listening	1. Match spoken words to printed words (e.g. the teacher pronounces /pin/, and the student selects pin from a set of three-word cards) 2. Recognize and comprehend words and simple expressions. 3. Respond to the audio or the teacher non-verbally and verbally. 4. Respond to simple commands and questions. 5. Perform different kinds of listening tasks (e.g. drawing, matching, etc.). 					
2	Speaking	1. Pronounce grade appropriate words correctly. 2. Give basic personal information about themselves (e.g. name, address, family, nationality) using short words and phrases. 3. Ask and answer short, simple questions. 4. Sing or recite a song/chant by listening to the teacher or an audio. 					
3	Reading	1. Recognize and read familiar words accompanied by visuals. 2. Perform rhymes and chants with appropriate rhyme and rhythm. 3. Understand the meaning of grade appropriate words. 4. Read words, simple sentences and short paragraphs correctly. 5. Retrieve specific information from simple sentences. 6. Do different kinds of comprehension tasks (answering verbally, matching action, etc.) 					
4	Writing	1. Write letters and words in a straight line from left to right with regular spacing between words. 2. Copy letters and highly frequent familiar words and phrases correctly and reproduce them. 3. Combine and recombine different letters to form words, and put the words in correct order to form simple sentences. 4. Use correct spelling of the words. 5. Write simple phrases and sentences independently. 6. Give basic personal information in writing (e.g. name, address, age, nationality). 7. Demonstrate good handwriting skills. 					
Teacher's Signature.....			Guardian's Signature and date.....			Total obtained mark Achieved percentage	

**Theme: Communication technology and market**

**Grade 1**

**Name of the student:**

SN	Areas/ skills	Learning outcomes	Regular Assessment			Assessment after Remedial Class			Remarks
			Date	Achievement	Date	Achievement			
1	Listening	1. Match spoken words to printed words (e.g. the teacher pronounces /pin/, and the student selects pin from a set of three-word cards). 2. Recognize and comprehend words and simple expressions. 3. Respond to the audio or the teacher non-verbally and verbally. 4. Respond to simple commands and questions. 5. Perform different kinds of listening tasks (e.g. drawing, matching, etc.). 6. Pronounce grade appropriate words correctly. 7. Give basic personal information about themselves (e.g. name, address, family, nationality) using short words and phrases. 8. Ask and answer short, simple questions. 9. Sing or recite a song/chant by listening to the teacher or an audio.							
2	Speaking	1. Recognize and read familiar words accompanied by visuals 2. Perform rhymes and chants with appropriate rhyme and rhythm. 3. Understand the meaning of grade appropriate words. 4. Read words, simple sentences and short paragraphs correctly. 5. Retrieve specific information from simple sentences. 6. Do different kinds of comprehension tasks (answering verbally, matching, action, etc.)							
3	Reading	1. Write letters and words in a straight line from left to right with regular spacing between words. 2. Copy letters and highly frequent familiar words and phrases correctly and reproduce them. 3. Combine and recombine different letters to form words, and put the words in correct order to form simple sentences. 4. Use correct spelling of the words. 5. Write simple phrases and sentences independently. 6. Demonstrate good handwriting skills						Total obtained mark Achieved percentage	
4	Writing								Teacher's Signature..... Guardian's Signature and date.....

**Theme: Fruits and vegetables**

**Grade: 1**

**Name of the student:**

SN	Areas/ skills	<b>Learning outcomes</b>		Regular Assessment Date	Assessment after Remedial Class Date	Remarks
		Date	Achievement			
1	Listening	1. Match spoken words to printed words (e.g. the teacher pronounces /pin/, and the student selects pin from a set of three-word cards). 2. Recognize and comprehend words and simple expressions. 3. Respond to the audio or the teacher non-verbally and verbally. 4. Perform different kinds of listening tasks (e.g. drawing, matching, etc.)				
2	Speaking	1. Pronounce grade appropriate words correctly. 2. Ask and answer short, simple questions. 3. Sing or recite a song/chart by listening to the teacher or an audio. 4. Name people, objects and places and describe them with adjectives.				
3	Reading	1. Recognize and read familiar words accompanied by visuals 2. Perform rhymes and chants with appropriate rhyme and rhythm. 3. Understand the meaning of grade appropriate words. 4. Read words, simple sentences and short paragraphs correctly. 5. Retrieve specific information from simple sentences. 6. Do different kinds of comprehension tasks (answering verbally, matching, action, etc.				
4	Writing	1. Write letters and words in a straight line from left to right with regular spacing between words. 2. Copy letters and highly frequent familiar words and phrases correctly and reproduce them. 3. Combine and recombine different letters to form words, and put the words in correct order to form simple sentences 4. Use correct spelling of the words. 5. Write simple phrases and sentences independently 6. Demonstrate good handwriting skills				
Teacher's Signature.....		Guardian's Signature and date.....		Total obtained mark	Achieved percentage	

Theme: Hobbies and interests		Grade: 1		Name of the student:			
SN	Areas/ skills	Learning outcomes		Regular Assessment		Assessment after Remedial Class	
		Date	Achievement	Date	Achievement	Date	Remarks
1	Listening	1. Recognize and comprehend words and simple expressions. 2. Respond to the audio or the teacher non-verbally and verbally. 3. Perform different kinds of listening tasks (e.g. drawing, matching, etc.).					
2	Speaking	1. Pronounce grade appropriate words correctly. 2. Ask and answer short, simple questions. 3. Sing or recite a song/chant by listening to the teacher or an audio.					
3	Reading	1. Recognize and read familiar words accompanied by visuals 2. Perform rhymes and chants with appropriate rhyme and rhythm. 3. Understand the meaning of grade appropriate words. 4. Read words, simple sentences and short paragraphs correctly. 5. Retrieve specific information from simple sentences. 6. Do different kinds of comprehension tasks (answering verbally, matching, action, etc.)					
4	Writing	1. Write letters and words in a straight line from left to right with regular spacing between words. 2. Copy letters and highly frequent familiar words and phrases correctly and reproduce them. 3. Combine and recombine different letters to form words, and put the words in correct order to form simple sentences. 4. Use correct spelling of the words. 5. Write simple phrases and sentences independently. 6. Demonstrate good handwriting skills					
Teacher's Signature.....		Guardian's Signature and date.....		Total obtained mark		Achieved percentage	

**मापन तीरक :** प्रत्येक सिंकाइ उपरिक्षिका लागि दिलाका उपलब्ध सूचक विद्युतशिले हासिल गरेमा सम्बन्धित कोठामा ठिक (X) चिह्न र हासिल गर्न नसकेमा बोठिक (X) चिह्न र हासिल भएका सूचक (X) चिह्न। प्रत्येक चार सूचकमध्ये हासिल भएका सूचक (X) चिह्न।

विषय : हाम्रो सेरोफेरो कक्षा : १

विषयक्षेत्र/थिम : म र मेरो परिवार

धिम	मुख्य शिकाइ उपलब्धि	सिकाइ उपलब्धि विस्तृतीकरण /उपलब्धि सूचक	नियमित पठाइपाई मूल्यांकन	थप सहायताप्रदि मूल्यांकन	प्रयोग गरिएका साधाहरण
म २ मेरो परिवार	१. आफू र आफो परिवारको परिचय दिन	१. आफूलो नाम, ठाणाता र पहिलत तथा परिवारका सदस्यहरूको नाम बताउन २. परिवारका सदस्यहरूको नाता बताईं उपयुक्त अभिवादन गर्न ३. आफूभन्दा सानालाई माया गर्न ४. आफूमो परिवारका सदस्यहरूले गर्ने मञ्चमुख काम बताउन	सर्वेको/ नसकेको	मिति अड्कन	सर्वेको/ नसकेको मिति अड्कन
२.	समूहगत स्थान बालाभितमा लय मिलाई खुट्टा चालन शरीर चालउन तथा रेखाहरू काट	१. समूहमा साधारण बालाभितमा लय मिलाई खुट्टा चालन २. समूहमा साधारण बालाभितमा लय मिलाई शरीर हल्लाउन ३. फेस्टिल चक्र पेस्टिल वा छरी प्रयोग गरी मोटा र मसिमा रेखा कोर्न ४. फेस्टिल चक्र पेस्टिल वा छरी प्रयोग गरी सिंधा र बाँझाटिक्का रेखा कोर्न			प्रश्नोत्तर अबलोकन अबलोकन अबलोकन अबलोकन
३.	साफा र ताजा खानेको खाने बासाल	१. आफूले खाने खानेकुराका नाम बताउन २. स्थानीय स्थानमा पाइने सफा र ताजा खानेकुरा पहिचान गर्न ३. खानेकुरा सफा राख्न ४. स्थानीय स्थानमा पाइने सफा र ताजा खानेकुरा खाने बासाल			प्रश्नोत्तर अबलोकन, अभिभावकको प्रतिक्रिया अबलोकन, प्रश्नोत्तर, अभिभावकको प्रतिक्रिया
४.	खेलाइका प्रयोग गरिने खेलहरू, स्थानीय खेलहरू तथा कथमा आधारित खेलहरू खेलन	१. आफूलो खेलाइन बाटाउन र घरमा भएका खेलेहरू प्रयोग गरी खेल खेल २. साथीसंघ रमाइलो गर्ने स्थानीय खेल खेलन ३. लाइमा मिलेर हिँदून बाटी विकास गर्ने खेलहरू खेलन ४. खिक्कको तिदेवाङ्गनसारका विभिन्न कथमा आधारित खेलहरू खेलन			अबलोकन अबलोकन अबलोकन अबलोकन
५.	घरपरसी समाजको जननको साथ उपयोग गर्न	१. आफूलो घरमा भएका सरसमानहरूको नाम बताउन २. आफूलो घरमा भएका सरसमानहरूको जनन गर्न ३. आफूलो घरमा भएका सरसमानहरूको नाम बताउन गर्न ४. साधारण उपकरणको अवलोकन गरी आवश्यकताअनुसार माननका लागि प्रयोग गर्न			प्रश्नोत्तर अबलोकन, प्रश्नोत्तर, अभिभावकको प्रतिक्रिया अबलोकन, प्रश्नोत्तर, अभिभावकको प्रतिक्रिया
					उपलब्धितरको अड्कनको जोड
					थिमात सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत

अभिभावकको सही

शिक्षकको सही

कक्षा : १

विषय :

परिचय तत्व :

क्रमांक : हासो सेरोफेटो

विषयक्षेत्र/विषय :

सेरो दैनिक जीवन

विषयक्षितके नाम :

परिचय तत्व :

धिम	मुख्य विषयक्षित उपलब्धि	सिकाइ उपलब्धि विस्तृतिकरण /उपलब्धि सूचक	नियमित पठाइपर्दि मूल्यांकन	शप सहायतापर्दि मूल्यांकन
सेरो दैनिक जीवन	६. आधारपूर शारीरिक क्रियाकलाप र योगको अभ्यास गर्न	१. शिक्षकको निर्देशनमा आधारभूत योग अभ्यास गर्न (सुखासन, शिशुआसन र सबासन) गर्न २. शरीरलाई विभिन्न विशामा तकाउन र भुक्ताउन ३. भक्तुङ्गो गुडाउने र समाउने अभ्यास गर्न	सकेको/ नसकेको	मिति अद्यक्षन
७. स्वस्थकर र सुरक्षित बानी बसाल्न	४. ठिक लाईकले हिँडन, उथिन, बसा, सुल र सिद्धा खेला दैडन	१. शरीरका बाहिरी अझाहल्को पहिचान र ससफाई गर्न २. हात धोएर खाने बानी बसाल्न ३. चपामा दिसापिसाब गर्न बानी बसाल्न	सकेको/ नसकेको	अवलोकन
८. समा र सुरक्षित पानी पिउने बानी बसाल्न	५. समा र सुरक्षित पानी पिउने बानी बसाल्न	४. समा र सुरक्षित पानी पिउने बानी बसाल्न	प्रस्तोतर, अवलोकन, अभिभावक प्रतीक्षिया	प्रस्तोतर, अवलोकन, अभिभावक प्रतीक्षिया
९. ताल मिलाएर हिँडन र औंता वा छेस्काले काशामा स्वतन्त्र रूपले चिन बनाउन	६. ताल मिलाएर हिँडन र औंता वा छेस्काले काशामा स्वतन्त्र रूपले चिन बनाउन	१. सिद्धा र बांगाटिङ्गो रेखामा ताल मिलाएर हिँडन २. विविध विशामा ताल मिलाएर शरीर छुमाउन र बटार्न ३. आफ्नो वापर उपलब्ध समग्रीहरूबाट बायाइका रड्डहल्ल प्रयोग गरी औंला वा छेस्काले काशामा स्वतन्त्र रूपले चिन बनाउन	प्रस्तोतर, अवलोकन	अवलोकन
१०. दैनिक जीवनमा योग्यता हुने शरीरिका स्रोत पहिचान गर्न	७. आफ्नो इच्छाअनुसार स्वतन्त्र रूपमा चिन कोर्न	४. आफ्नो इच्छाअनुसार स्वतन्त्र रूपमा चिन कोर्न	प्रस्तोतर, अवलोकन	प्रस्तोतर
	८. दैनिक जीवनमा विचुक्तो उपयोग उल्लेख गर्न	१. दैनिक जीवनमा विचुक्तो उपयोग उल्लेख गर्न	प्रस्तोतर	प्रस्तोतर
	९. घरमा खाना पकाउन प्रयोग गरिने इन्जामको नाम बताउन	२. घरमा खाना पकाउन प्रयोग गरिने इन्जामको नाम बताउन	प्रस्तोतर	प्रस्तोतर
	१०. वस्तु तेल्खन प्रकाश अवश्यक पहिचान गर्न	३. विभिन्न प्रकारका छविहरू पहिचान गर्न र तिनीहरूका स्रोत बताउन	प्रस्तोतर	प्रस्तोतर
	पहिचान गर्न	४. वस्तु तेल्खन प्रकाश अवश्यक पहिचान गर्न	उत्तराधिकारीको अद्यक्षको जोड	उत्तराधिकारी उपलब्धि प्रतिशत
		अभिभावकको सही		

कक्षा : १		विषय : हाथो से रोकें	विषयक्रेता/धिम : हाथो समबद्ध	विषयकी नाम :			
प्रियम	मुख सिकाइ उत्पलब्धि	सिकाइ उत्पलब्धि विस्तृतीकरण /उपलब्धि सूचक	नियमित प्राइवेटि मूल्यांकन	थप सहयोगपछि मूल्यांकन			
हाथो समबद्ध	१०. सहयोगात्मक भावनाको विकास गर्न	१. आपना दैतरीहरू २ परिवारमा आपसी मेलभिलाप, सहयोग ४ सहकार्य गर्न २. ध्यारा, शौचालय आदिको प्रयोगको क्रममा पालो पर्खिन ३. साथीसँग रमाइलो गैंड धरेमा र समूहमा सेवाले छेल छेल ४. समूहमा काम गरी पाए, रुख का बोका, सिकाका, कपडा आदिलाई घोटेर विभिन्न टेस्टचर छापाह गर्न र प्रदर्शन गर्न	सकेको/ नसकेको	मिति अड्डका	सकेको/ नसकेको	मिति अड्डका	
हाथो समबद्ध	११. आपनो सास्यप्रति सचेत हुन	१. आफूलाई सञ्चो नभएको कुरा परिवार, साथी र शिक्षकलाई बताउन २. विरामी पर्दा उपचार गर्न जाने स्वास्थ्य संस्थाहरूको नाम बताउन ३. आफू विरामिपार्दा परिवार, साथी र शिक्षकको सहयोग लिन ४. सर्वे रोगहरूको नाम बताउन	सकेको/ नसकेको	मिति अड्डका	सकेको/ नसकेको	मिति अड्डका	
		५. आपना बरपारका जनावरहरूको छाना, बच्चा पहिचान गर्न र तिनीहरूको खाना चिन्न ६. जनावरहरूका बच्चा चिन्न र तिनीहरूका नाम बताउन ७. जनावरहरूको हेरचाहमा सबैदो सहयोग गर्न ८. आफ्नो वरिपरि रहेका पशुन्तीहरूको क्रियाकलापको अवलोकन गरी तिनको अधिनय गर्न	सकेको/ नसकेको	मिति अड्डका	सकेको/ नसकेको	मिति अड्डका	
शिक्षकको सही	अभिभावकको सही	उत्प्रविक्षिप्ति सिकाइ उपलब्धि प्रतीक्षा	उत्प्रविक्षिप्ति सिकाइ उपलब्धि प्रतीक्षा	उत्प्रविक्षिप्ति सिकाइ उपलब्धि प्रतीक्षा	उत्प्रविक्षिप्ति सिकाइ उपलब्धि प्रतीक्षा	उत्प्रविक्षिप्ति सिकाइ उपलब्धि प्रतीक्षा	उत्प्रविक्षिप्ति सिकाइ उपलब्धि प्रतीक्षा

**कक्षा : १**

**विषय :** हासो सेरोफेरो

**विषयक्रम/धिम :** मेरो विद्यालय

**पाठ्यक्रम नम्बर :**

<b>विषयक्रम/धिम कक्षा : १</b>		<b>विषयक्रम/धिम : मेरो विद्यालय</b>				<b>विषयक्रम के नाम :</b>				<b>पाठ्यक्रम नम्बर :</b>	
विषयक्रम/धिम	मुख्य सिकाइ उपलब्धि	सिकाइ उपलब्धि विस्तृतीकरण /उपलब्धि सूचक	नियमित पढ़ाइपछि मस्टराइक्यन	थप सहयोगपछि मस्टराइक्यन	संकेको	मिति	अड्डका	संकेको	मिति	अड्डका	प्रयोग गरिएका साधनहरु
मेरो विद्यालय	१३. आज्ञो विद्यालयको परिचय दिन र विद्यालयमा गरिने क्रियाकलापहरु सहभागी हुन	१. आकूनो विद्यालय, साथी र शिक्षकको नाम तथा विद्यालयको ठेगाना बताउन २. फूलबाटीको तथा बेटेविश्वाहरुको हेरचाह गर्न ३. विद्यालयमा भएका सरसामानहरुको नाम बताउन ४. प्रार्थनीक वस्तुहरु दर्देसर सरल अवृत्तिहरुको संघोन गर्न	/ नसकेको	/ नसकेको							प्रश्नोत्तर, अवलोकन
१४. शारीरिक क्रियाकलापहरुमा सहभागी हुन	१. शिक्षकको निर्देशनानुसार उचाह र लामो उफ्रन २. शरीर तताउने समाचार कमरत गर्न ३. पी.टी. तालिका नं. १ देखि ३ सम्मका क्रमानुसार ताल मिलाएर गर्न ४. विविध दिशामा मुडाउँ पल्टने अथवास गर्न										अवलोकन अवलोकन परियोना कार्य, अवलोकन
१५. घर, विद्यालय र समुदायमा घटने दुर्घटना र प्रकोपप्रति सचेत रहन	१. घर, विद्यालय, बाटोघाटो र समुदायमा घटेका दुर्घटनाबाट भाको चोटपटक बताउन २. घर, विद्यालय र बाटोघाटमा हुने दुर्घटनाप्रति सचेत रहन ३. अपरिचित बेवारिसे वस्तुप्रति सचेत रहन ४. वरपर घटन सक्ते प्रकोपप्रति सचेत रहन									अवलोकन, प्रश्नोत्तर अवलोकन, प्रश्नोत्तर प्रश्नोत्तर, मौखिक प्रत्यावर्तन प्रश्नोत्तर, अवलोकन, मौखिक प्रत्यावर्तन प्रश्नोत्तर, अवलोकन, मौखिक प्रत्यावर्तन	
शिक्षकको सही	शिमगत सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत										उपलब्धिप्रति को अड्डको जोड

कक्षा : १ विषय : हासो सेरोफेरो

विषयसेवनशिम : हासा वरपरका सजीवहर

विवरणिको नाम : परिचय नम्रवर :

विषयसेवन/शिम	मुख्य तिकड़ उपलब्धि	सिकाइ उपलब्धि विस्तृतिकण /उपलब्धि सूचक	नियमित पठाड़इपछि मूल्याङ्कन	थप सहयोगपछि मूल्याङ्कन	प्रयोग गाएका सधानहर
संकेतको/ नामको	संकेतको/ नामको	संकेतको/ नामको	अड्कन	संकेतो/ नामको	अड्कन
हासा वरपरका सजीवहर	१६. सजीव र निर्जीव वस्तुका लक्षणहर पहिचान गर्न वापिकरण गर्न	१. सजीव र निर्जीव वस्तुहर पहिचान गर्न २. सजीव वस्तुहरका लक्षण बताउन ३. निर्जीव वस्तुहरका लक्षण बताउन ४. सजीव र निर्जीव वस्तुमा फारक छुट्याउन			प्रश्नोत्तर, अवलोकन प्रश्नोत्तर, प्रश्नोत्तर, प्रश्नोत्तर,
	१७. वरपरका विश्वाहर पहिचान गरी वर्गिकण गर्न	१. वरपरका विश्वाहर पहिचान गर्न २. ढुला, मझौला र साना विश्वाहरलाई क्रममध्य: रस्ख, बुद्धान र फारपातामा वर्गिकरण गरी समाचर बाणीन गर्न ३. रस्ख, बुद्धान र फारपात विच खिलाता छुट्याउन ४. विश्वाका विभिन्न भागहरू (जरा, ढोँठ, पात, फूल र फल) पहिचान गर्न			परियोजना कार्य, अवलोकन, प्रश्नोत्तर परियोजना कार्य, अवलोकन, प्रश्नोत्तर परियोजना कार्य, प्रश्नोत्तर परियोजना कार्य, प्रश्नोत्तर
	शिक्षकको सही	अभिभावकको सही	उपलब्धिसरको अड्कको जोड	थिमगत सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत	

**कक्षा : १**      **विषय : हासो सेरोफेटो**

**विषयालयको नाम :**

**परिचय नम्बर :**

**विषयालयका विषय : हासो वातावरण**

विषयालयका विषय	मुख्य सिकाइ उपलब्धि	सिकाइ उपलब्धि विस्तृतिकरण /उपलब्धि सूचक	नियमित पठाइगर्दि मूल्याइङ्कन	थप सहायतापरिषद् मूल्याइङ्कन	थप सहायतापरिषद् प्रयोग गरिएका साधनहरु
संकेतको / नसकेको	संकेतको / नसकेको	अद्यक्षत	संकेतो/ नसकेको	मिति	अद्यक्षत
हासो वातावरण	१५. वरपरको वातावरण सरसफाई गर्ने र व्यवहारसा प्रदर्शन गर्ने	१. घरमा आफ्नो कोठा सरसफाई गर्ने बाटी बसाल्न २. विद्यालयको कक्षाकोठा सरसफाई गर्ने बाटी बसाल्न ३. स्वच्छ वातावरणप्रति सचेत भई वरपरको जलावरण सफा राख्न सहयोग गर्न			अधिभावक प्रतीक्षिया, प्रश्नोत्तर अवलोकन
	१९. वरपरका वस्तु तथा घटानको पहिचान गर्ने	४. घर तथा विद्यालयमा उच्चन हुने फोहोरलाई तोकिको स्थानमा राख्न			प्रश्नोत्तर
		१. वरपरका वस्तु तथा घटाना सम्बन्धी खोजमूलक साधारण प्रश्नहरू सोड्न २. वरपरको प्रवर्हातिक र मात्रवर्तिमत वस्तुहरू पहिचान गर्ने			परियोजना कार्य
		३. आफूला वरपरका वस्तुका आकार र साइज चिन्न र सोका आधारमा बस्तुहरू छुट्ट्याउन			परियोजना कार्य, प्रश्नोत्तर
		४. आफूला वरपरका वस्तुका ग्रन्थ, चिसो, तातो, कड्ड, नरमलायतका गुणहरूका आधारमा चिन्न र छुट्ट्याउन			साहिक तथा लिखित अधिकारी, अवलोकन, परियोजना
	विषयकको सही	उपलब्धिस्तरको अडको जोड			
		विमात सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत			

एकीकृत पाठ्यक्रमको आधारमा आधारभूत तह (कक्षा १) को मुल्याइङ्कन पुस्तिका-२०७९

**कक्षा : १**

**विषय :** हाथो से रोकेंगे

**विषयक्रम/चिन्मात्र :**

**परिचय नम्बर :**

कक्षा : १	विषय : हाथो से रोकेंगे	विषयक्रम/चिन्मात्र : भेदों विरुद्ध	विषयक्रम/नाम : भेदों विरुद्ध
विषयप्रबन्धन/थिम	मुख्य सिकाइ उपलब्धि	सिकाइ उपलब्धि विस्तृतीकरण /उपलब्धि सूचक	नियमित पढाइयाछि मूल्यांकन
भेदों सिर्जना	२०. गायत्रनद्वारा सिर्जनशीलता प्रस्तुत गर्न	१. सुनेका स्थानीय गीतहरू समूहमा गाउन २. सुनेका स्थानीय गीतहरू एकै बाटुन ३. समूहमा राष्ट्रियगत गाउन ४. समूहमा राष्ट्रिय भावनाका गीत गाउन	सकेको/ नसकेको
२१. बादन र सृजनश्वर्ग	सिर्जनशीलता प्रस्तुत गर्न	१. एकल वा समूहमा ताली बजाउन २. बालगीत तथा कझगात गीतमा ताली बजाउन्ने गाउन ३. आफूले सिकेका गीतहरू लय, ताल र भाव निलाई समूहिक तृत्य गर्न ४. स्थानीय बाजाहालको ताम बजाउन	मिति अड्कन
२२. चिव कोरी रुँ भर्न, छपाइ गर्न र माटो तथा मिठोबाट नमुना तिर्माण गर्न	१. आकृतिविहिन छपाइ कार्य गर्न २. माटो, पिठो आदिमा विभिन्न आकृतिका वस्तुले चिन्चर आकार प्रकार बनाउन ३. माटो, पिठोबाट विभिन्न आकृतिका वस्तु बनाउन ४. विभिन्न बस्तुका आकृतिमा रुँ लगाउन	सकेको/ नसकेको	
शिक्षकको सही	अधिभावकको सही	उपलब्धिकरको अड्कनको जोड थिमगत सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत	थप सहयोगप्राप्ति मूल्यांकन

**५८**

कक्षा : १ विषय : हासो सेरोफेरो

विषयसेवन/थिम :

परिचय तत्त्वरः

विषयसेवन/थिम		विषयसेवन/थिम		विषयसेवनके नाम :		परिचय तत्त्वरः	
विषयसेवन/थिम	मुख्य सिकाइ उपलब्धि	सिकाइ उपलब्धि विस्तृतकरण /उपलब्धि सूचक	विद्यमान पठाइपाइ भूत्याइकन	धारा सहायतापाइ भूत्याइकन	धारा सहायतापाइ भूत्याइकन	धारा अड्कन	प्रयोग गरिएका साधनहरू
२३. आगामा सांस्कृतिक क्रियाकलापहरस्तया परिचित हुन्	मुख्य सिकाइ उपलब्धि	१. परिवारमा मानाइने चाड्बिको नाम बताई परिवारमा मानाइने चाड्बियरमा छाड्ने खालेकुरहल्को सूची तयार गर्न	संकेको/ नसकेको	मिति अड्कन	संकेको/ नसकेको	मिति अड्कन	लिखित तथा मैमिक प्रश्नोत्तर
हासो संस्कृति	अधिकारको नाम आदि	२. घरमा विधिन समयमा गरिने क्रियाकलापहरू बताउन (जस्तै : जन्मदिन, कुल्लूजा, विवाह, क्रतवृत्य आदि)					मौखिक अभियान
	अधिकारको नाम आदि	३. आपास समुदायका संस्कारहरू (दशै, तिहार, छठ, क्रिसमस, ईद, विभिन्न जाता आदि) को अवश्य कल्काने चिन्नमा रह भर्न				अवश्योकता	
	अधिकारको नाम आदि	४. राष्ट्रिय चिह्नहरूको पहिचान गर्न					मौखिक अभियान
	अधिकारको नाम आदि	उपलब्धिसारको अड्कको जोड					
	अधिभावको सही	शिकाइ शिकाइ उपलब्धि प्रतीक्षात					

कक्षा : १

विषय : हाथो से रोकेंगे

विषयसेवन/थिम : सञ्चार प्रविष्टि र बचार

परिचय नम्बर :

शिम	मुख्य सिकाइ उपलब्धि	सिकाइ उपलब्धि विस्तृतीकरण /उपलब्धि सूचक	नियमित पढ़ाइयाँ गयाएँका		परिचय नम्बर :
			संकेतों/ नसंकेतों	भित्ति अड्कन	
सञ्चार प्रविष्टि र बजार	१५५ दैनिक जीवनमा प्रयोग हुने सञ्चारका भाष्यमहरूको नाम बताउन सञ्चारका सञ्चारसंग जोडिएका परिचारक प्रयोग गर्ने	१. दैनिक जीवनमा प्रयोग हुने सञ्चारका भाष्यमहरूको नाम बताउन २. आफ्नो परिचारसंग मौखिक सञ्चार गर्न ३. आफ्नो साधारणहरूसंग मौखिक सञ्चार गर्न ४. सञ्चारका साधारणहरू प्रयोग गर्ने अपनाउनुपर्ने सुरक्षाका उपायहरूप्रति सचेत रहन			प्रश्नोत्तर
	२५५. यातायातका साधारण र बजारसंग परिचित हुन	१. यातायातका मुख्य साधारणहरूको नाम बताउन २. आफ्नू प्रयोग गर्ने यातायातका साधारणहरू परिचान गर्न ३. आफ्नो परिचारले प्रयोग गर्ने यातायातका साधारणहरू परिचान गर्न ४. परिचारका सदस्यहरूले बजारमा किनबेच गर्ने सामग्रीहरू परिचान गर्न			प्रश्नोत्तर
	शिक्षकको सही अधिभावकको सही		उपर्युक्तस्तरको अड्कनको जोड	थिमात सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत	

**कक्षा : १**      **विषय :** हासो बरोको संसार

**विषयालेखन/थिम :** विषयालेखन/थिम : हासो बरोको संसार

**परिचय नम्बर :**

विषयालेखन/थिम	मुख्य शिकाइ उपलब्धि	शिकाइ उपलब्धि विस्तृतीकरण/उपलब्धि सूचक	नियमित प्रदर्शनिधि मूल्यांकन	थप सहायताप्राप्ति मूल्यांकन	प्रयोग गरिएका साधनहरू
कक्षा : १	विषय : हासो बरोको संसार	विषयालेखनको नाम :	सकेको/ नसकेको	भिति अड्डका	सकेको/ नसकेको
हासो बरोको संसार	मौसमको अवस्था तथा बरपरको परिचय वर्णनको लागाको छोटो गर्न प्रैग्नेटिक ल्लरपस्ता परिचय हस्त र पातिको उपयोगीता बताउन	१. विभिन्न किसिमका मौसमको परिचय दिन र मौसमअनुकूल लागाको छोटो गर्न २. आफ्नो घर तथा विचालय वरिपरिको जमिनको स्वरूप परिचालन गर्न ३. देशक जीवनमा हावाबाट हुने काम अवलोकन गर्नी सामान्य क्रियाकलाप गर्न ४. पातिका शोतहरू र दैनिक जीवनमा यिनको उपयोगीता बताउन	प्रश्नोत्तर, मार्गिक वर्णन अवलोकन, प्रश्नोत्तर	प्रश्नोत्तर, मार्गिक वर्णन अवलोकन, प्रश्नोत्तर	
२७ कागजबाट नमुना बनाउन र डस्म्बन्धी साधारण प्रयोग गर्न	कागजबाट पट्टायाएर नमुना बनाउन डस्म्बन्धी साधारण प्रयोग गर्न	१. कागजबाट नमुना बनाउन २. कागजबाट स्वतन्त्र रूपमा काटेर नर्चाँ आकृति बनाउन ३. डेहरको परिचालन गर्न ४. विभिन्न आकार, बनोटहरू, बुट्टहरूमा रडको प्रयोग गर्न	अवलोकन अवलोकन अवलोकन अवलोकन	अवलोकन अवलोकन अवलोकन अवलोकन	
शिक्षकको सही	आधिकारिकको सही	उपलब्धिसारको अड्डको जोड	थिमगत सिकाइ उपलब्धि प्रतिशत		

## विषयक्षेत्रगत स्पमा मूल्याङ्कन गर्ने तरिका

१. मुख्य सिकाइ उपलब्धिलाई विद्यार्थीको सिकाइ स्तरअनुसार १ देखि ४ सम्म रेटिङ गर्नुपर्छ । विद्यार्थीको सिकाइ स्तर पहिचान गर्नका लागि प्रयोग गर्न सकिने केही साधनका उदाहरण यहाँ दिएको छ । शिक्षकले विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गर्दा प्रयोग गरेका साधनमध्ये फाराममा उल्लेख भएमा त्यसमा चिह्न लगाउने र अन्य साधन प्रयोग गरेको भए सो साधनको उल्लेख सोही लहरमा उल्लेख गर्नुपर्छ ।
२. हरेक मुख्य सिकाइ उपलब्धिको हासिल भयो वा भएन भनी यकिन गर्नुपर्छ । यसका लागि एउटा सिकाइ उपलब्धि परीक्षण गर्न एकभन्दम बढी मूल्याङ्कन साधन आवश्यक हुन पानि सबै भने करिपय अवस्थामा एउटै साधन वा एक पटकको परीक्षणबाट एकभन्दा बढी सिकाइ उपलब्धि पनि परीक्षण गर्न सकिने कुरालाई शिक्षकले विचार गर्नुपर्दछ ।
३. सबै विद्यार्थीले न्यूनतम सिकाइ स्तर प्राप्त गरी माथिल्लो स्तरको सिकाइको अवसर प्रदान गर्न मूल्याङ्कनले सहयोग गर्नुपर्दछ । यसका लागि नियमित सिकाइ प्रक्रियापछि गरिएको मूल्याङ्कनमा कुनै सिकाइ उपलब्धिमा १ वा २ स्तर मात्र हासिल गर्न सकेमा सुधारात्मक सिकाइ गरी उपलब्धि वृद्धिको सुनिश्चित गरिनुपर्दछ । यसका लागि सुधारात्मक सिकाइपश्चात् विद्यार्थीको पुनः मूल्याङ्कन गरी फाराममा उल्लेखभएनुसार अभिलेखित गर्नुपर्छ ।
४. सामान्यतया सबै (प्रत्येक) विद्यार्थीको सिकाइस्तर न्यूनतम ४ पुऱ्याउने गरी सुधारात्मक सिकाइ क्रियाकलाप सञ्चालन गर्नुपर्दछ । तसर्थ कुनै पनि विद्यार्थीलाई सिकाइस्तर १, २ वा ३ मै छाडन भने हुँदैन । कुनै विद्यार्थी पटकपटको सुधारात्मक सिकाइबाट पनि सिकाइस्तर १ तथा २ भन्दा माथि जान सकेन भने त्यसका कारण पहिचान गरी सुधारका उपाय पहिचान गर्ने र सिकाइ सुधार गर्ने प्रयोजनका लागि उपचारात्मक शिक्षण सिकाइ आवश्यक हुनसक्छ । उपलब्धि स्तर ३ प्राप्त गर्ने विद्यार्थीलाई पनि मुख्य तथा माथिल्लो उपलब्धि हासिल गर्ने अवसर प्रदान गरिनुपर्दछ । शिक्षण सिकाइका क्रममा उपलब्धि स्तर ४ पुऱ्याउनु अपेक्षित छ ।
५. विषयक्षेत्र तथा थिमअन्तर्गतका सिकाइ उपलब्धिको अड्कन गरिसकेपछि विषयक्षेत्र तथा थिमको समग्र उपलब्धि प्रतिशत निम्नअनुसार निकाल्नुपर्छ :

$$\text{क्षेत्रगत वा थिमगत उपलब्धि प्रतिशत} = \frac{\text{उपलब्धिस्तरको अड्कको जोड}}{4 \times \text{मूल्याङ्कन गरिएका सिकाइ उपलब्धिहरूको संख्या}} \times 100$$

उपलब्धि प्रतिशतलाई अक्षराङ्कनसँग मिलान गरी निम्नअनुसार प्रस्तुत गर्नुपर्ने छ :

उपलब्धि प्रतिशत	अक्षरमा उपलब्धि स्तर	उपलब्धिस्तरको व्याख्या
३० भन्दा कम	E	ज्यादै कमजोर
३० र सो भन्दा माथि ४५ भन्दा कम	D	कमजोर
४५ र सो भन्दा माथि ६० भन्दा कम	C	सामान्य
६० र सो भन्दा माथि ७५ भन्दा कम	B	राम्रो
७५ र सो भन्दा माथि ९० भन्दा कम	A	उच्च
९० र सो भन्दा माथि	A <sup>+</sup>	उत्कृष्ट

६. कक्षाको अन्तमा सबै सिकाइ उपलब्धिमा प्राप्त उपलब्धिस्तरको अड्कका आधारमा विद्यार्थीको विषयक्षेत्रगतसमग्र उपलब्धिस्तर निर्धारण गर्न सकिन्छ । विषयक्षेत्रगत समग्र उपलब्धि प्रतिशत निम्नअनुसार निकाल्नुपर्छ :

$$\text{विषयक्षेत्रगत समग्र उपलब्धि प्रतिशत} = \frac{\text{उपलब्धिस्तरको अड्कको जोड}}{4 \times \text{मूल्याङ्कन गरिएका सिकाइ उपलब्धिहरूको संख्या}} \times 100$$

यो उपलब्धि प्रतिशतको व्याख्या माथिको बुँदा ५ अनुसार गर्नुपर्छ ।

अनुसूची ४ : विद्यार्थीको समग्र प्रगति प्रतिवेदनको ढाँचा

### विद्यार्थीको प्रगति प्रतिवेदन

विद्यार्थीको नाम :

विद्यालयको नाम :

सड्केत नं.:

उपस्थिति : विद्यालय सञ्चालन भएको दिन : ..... उपस्थित भएको दिन र प्रतिशत : ....., .....

कक्षा :

वर्ष :

क्र. सं.	विषयक्षेत्र	पाठ्यधण्टा	सिकाइ उपलब्धि सङ्ख्या	समग्र उपलब्धि स्तर	कैफियत
१	नेपाली	५			
२	गणित	४			
३	अङ्ग्रेजी	४			
४	हास्त्रे सेरोफेरो	८			
५	मातृभाषा/ स्थानीय विषय/ संस्कृति भाषा	५			

(क) विषयगत सिकाइ उपलब्धि प्रतिशतका आधारमा समग्र विषयक्षेत्रगत सिकाइ उपलब्धि स्तर उत्कृष्ट (१० देखि १००%) लाई A+, उच्च (७५ देखि ९०% भन्दा कम) लाई A, रास्तो (६० देखि ७५% भन्दा कम) लाई B, सामान्य (४५ देखि ६० % भन्दा कम) लाई C, कमजोर (३० देखि ४५ % भन्दा कम) लाई D र ज्यादै कमजोर (३०% भन्दा कम) लाई E स्तर निर्धारण गर्नुपर्छ ।

(ख) विद्यार्थीको प्रगति प्रतिवेदन यसै पाठ्यक्रमको १६ पेजमा दिइएको समग्र मूल्याङ्कन गर्ने तरिकाका आधारमा भर्नुपर्छ ।

कक्षा शिक्षक

प्रधानाध्यापक

मिति :



**बारबर्दिया नगरपालिका**  
**नगरकार्यपालिकाको कार्यालय**  
**शिक्षा, युवा तथा खेलकुद शाखा**  
**जयनगर, बर्दिया**